

1 January
Friday

سينايد
الجمعة

صرف عموم لجميع الأرواح
العلوية والأرضية

أصرف الأرواح العلوية / بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها الذي آمنوا بما نودى للصلاة منه يوم
الجمعة فاسمعوا إلى ذكر الله

أنفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم
في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون

صرف الأرواح الأرضية

أنصرفوا بسلام من هذه الجنة يخرج
فيخرج أنصرفوا بنور لم يخلقوا في الله

أصرفوا سلام قولاً من ربي

أنصرفوا سرّاً ولا صرّاً ولا يهرق

والصرايح المحمدية وحقق هيوت صيوت

سرل جبريل بعباد واقع أنصرفوا قبل

فوت الأوان والآن لا تلومني إلا أنفسكم

(عدد الأجزاء بالاعداد)

السبب = ٤٩٣
 الاحد = ٤٤
 الاثنين = ٦٤٢
 الثلاثاء = ١٠٦٤
 الاربعاء =
 الخميس =
 الجمعة = ٤٩

١٠٠
 ٩٣
 ٨٦
 ٧٩
 ٧٢
 ٦٥
 ٥٨
 ٥١
 ٤٤
 ٣٧
 ٣٠
 ٢٣
 ١٦
 ٩
 ٢

١
 معروفة حسبان
 مرضه الانسان

٢
 اخصيب انتم الشئ من راحة
 والباقي منه خارج عن راحة على هذه الفاعل
 ١٣

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠

الشرب ←

(بعد كل غور شرب من هذا الماء ←)

وطيرة (س) أيا في شرب ساخنه
(شاي)

(شرب) ورقات عقب كل غور
XX

(صرف الأرواح من الجسم)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ولا
تقبلوا قوة إلا بالقوة العظمى يا أمة محمد سليمان
وآله بسم الله الرحمن الرحيم ومن ينزع منهم غير
أقرنا نفقة من عذاب السعير كتب الله لأغلبه
أنا ورسلنا إن الله قوي عزيز فغلبوا هذا الله
وأنقلبوا صاغرين جاء الحق وظهر أمر الله
وهم كارهون وبلغت حكمة الله أقسمت عليكم
يا خدام هذه الآيات وبسر هذه الطلسم
★ انا لله و هذه الأسماء بحق اسم الله
العظيم عليكم أيها الأرواح أنزلني (س) كشفاني (س)
بشاهليش (س) أهليل (س) هيلوت (س) ملثيت (س)
عليكيا من (س) حلكثوم (س) أنرين (س) أخليين (س)
أخياهم (س) بليليل (س) كيليل (س) عجلوا يا خدام
هذه الأسماء وتوكلوا بصرف الأرواح السود
والنظرات الأرضية وكل همة وهمة غير هذه
الجنة شارية هذا الماء ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وَأَنْتَ يَا أَنْطَشِ وَأَنْتَ يَا صَرْغِيَّيل وَأَنْتَ
يَا عِلَّة كَطَهَطُوا الْمَلِكَةَ وَأَنْتَ يَا كَطَهَطَوِيل الْمَلِكَةَ
تَعَزَّيْ إِلَهَ وَعِظْمَتِهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ ...
أَهْيَا هِ آهِ إِلَهَ أَهْيَا هِ آهِ إِلَهَ
أَهْيَا هِ آهِ إِلَهَ
أَفْعَلُوا آتَيْتَهَا الْأَنْوَاعَ جَمَاعَةً تَوَصُّرُونَ بِهِ وَعَلَيْهِ
وَالَّذِي يَرْسَلُ عَلَيْكُمَا سُوءَ ظَنٍّ مِنْهُ نَارٌ وَنَحَاسٌ
فَلَا تُنْصَرِفَانِ وَبِحُلِّ عَلَيْكُمُ غَضَبِ الرَّبِّ
الْحَبِيرَانِ تَخْلِفُكُمْ أَوْ عَصِيْتُمْ فَلَا تَبْصُرُ
لَكُمْ يَأْوِيَةٌ وَبِإِعْظَامِ إِلَهٍ كَمَا لَعَنَ أَصْحَابُ
النَّبِيِّ وَكَانَ أَمْرُ إِلَهٍ مَفْعُولٌ وَقَدْ
خَعَلْتُمْ إِلَهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا وَخَمْسِيْنًا

وَوَكِيلًا وَرَقِيْبًا وَمَنْ يَتَخَلَفُ مِنْكُمْ يُزِقُهُ اللَّهُ
مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ هَذَا كَلَامُ اللَّهِ
الْقَدِيمِ الَّذِي يَخْضَعُ لَهُ كُلُّ مَلَكٍ عَلَوِيٍّ
وَمَلَكٍ أَرْضِيٍّ وَكُلِّ جَبِّ وَشَيْطَانٍ وَغَفَرِيٍّ
وَمَارِيٍّ إِلَهَ الْقَاهِرِ فَوْقَ عِبَادِهِ
هَيَّا هَيَّا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةِ
وَبَشِّرْ هَذَا الْخَائِمَ الْعَظِيمَ الشَّانِ
☆ آ آ م # ا ا ا ا ه ه 6 ☆
وَلَا خَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيمِ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَوَحْشِهِ وَسَلَّمَ

4

31

September
Monday

15

للصالح بين المتخاصمين

کتاب هذا العلم ويوضع داخل

الحذاء وينطق للصالح

1888 $\hat{\Gamma}$ III 1889 V III VI

طاطاها عجلوا يا خدام الطلاب

وَأَضْحُوا بِهِ كَذَا وَكَذَا

الوحا العبد بورخفيم وعليكم

وانومنا فهمنا هـ

هری ہرنا اناطیش اغمط

کیریطوط رُوف عطوف

11997171 A A 1717

عَمَلُوا بِأَخْذِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَالْحَمْدُ لَهُمْ

رفع البصير من قلبه شارب هذا

الماء والقوا من قلبها وجميع حيوانها

5. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

صرف الأعمال والأسفار
السبيل + الشاء + الحقوله

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

١ كتب قول هذا الوفق هذه
الاسماء والاطلاسم والابيات
للطوطيل * الدميمع وقوله
جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا
فهو طوطيل ونيراع الا وقد منا الى ما عملوا
من عمل فجعلناه هباء منثورا

فهو طوطيل م روعطيا ييل فاذا جاء وعد ربى
جعلناه دكا وكان وعد ربى حقا
فهو طوطيل # شغال قال موسى ما جئتكم به
اليسخر ان الله سيبتله ان الله لا يضلح
عمل المفسدين

صرف الأعمال والأسفار
ماه جسر المصايب بالسحر

$$= \text{نخور} + \text{حرب} + \text{جموع بالطلسم العظم}$$

ملحوظه هامه

لا بد من الطهارة قبل البدء

في النخور احذر ذلك

أَكْتُبُ هَذِهِ الْأَحْرُفَ وَالْآيَاتِ ٣ قُرَّاتٍ
 وَتَشْرِبُهَا صَدْرُ بَرْدٍ رُفْعَ الْعَشْوَةِ مِنْ
 قَلْبِهِ / ابِ وَال وَلِ دَرْكِي
 صَوْرَةُ الْيَوْمِ نَسِيَاكُمْ مَا
 نَسِينَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا وَنَسِيَ
 مَا قَرَّمْتُمْ يَدَايَ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ عَزْمًا
 قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيَتْهَا
 كَإِنْ كُنْتَ إِلَّا يَوْمَ نُنْشِئُ يَاسَارَتَ هَذَا الْمَاءِ
 فَهِيَ فَلَانَهُ نَسِيَ فَلَانَهُ وَبِرْفَعِ
 عَشْوَتِهَا وَطَيْفَهَا صَدْرُ قَلْبِهِ وَجَمِيعُ
 جَوَارِحِهِ

أَكْتُبُ / الْبَيْتَ / الْفَنَاءَ / الْتَضْلِيلَ / الْحَقْلَةَ
 هَذِهِ الْخَلَايِمُ وَتَلْفِظُ مِنْهُ شَرْبُ نَسِيَا
 مَجْنُونِيَا مَوْجِدُ وَفِي
 كَسْبِيَا وَبِرْفَعِ
 وَجْهِيَا مَا لَمْ يَجِدْ لَهُ عَزْمًا
 يَأْخُذُ هَذَا الْخَلَايِمُ وَأَرْفَعُو
 مِنْ قَلْبِ شَارِبِ هَذَا الْمَاءِ حَبَّةً
 فَلَانَهُ نَسِيَ فَلَانَهُ وَنَسِيَ
 مَجْنُونِيَا وَطَيْفَهَا وَلَا يُفَكِّرُ فِيهَا

ثم كتب في طاسه على خافضها ثم املا
الطاسه ما دطاها من هذه الطاسه ما
هاله و...
كهي...
فادارهم فيها والله يخرج ما كنتم تكفون
في طينها قدر فوقها ومع الزيه الطاسه ايضا
ثم اطلق البخور لبانه وكسبه ثم اقر العزيمه
العزيمه ٤٤
هاش ٥ مشوش ٥ هوش ٥ هوش ٥
نورش ٥ سر ٥ بد صلاح ٥ اجسوا ايها
الارواح والملوك والاعوان الروحانيون
واجلبوا في هذه الطاسه السحر المعمول لحبه
كذابه كذا بحق هذه الاسماء عليكم انما من
سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تخلو
علي واقتوني من اجله بارك الله فيكم وعليكم
ان لم تجد في الطاسه شي فليس بمعمل سحر

الأنواع السوداء والظلمات الأرضية
والسفلية الموقرية

لا يَكْفِيكُمْ هَٰذَا وَتِلْكَ لَآيَاتُ الْيَوْمِ
تَرْكُكُمْ فِي الْأَرْضِ وَمَعَ
عَجَلُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَتَوَكَّلُوا
بِصِرْفِ الْأَرْوَاحِ السَّوِيَّةِ وَالنَّظَرَاتِ
الْأَرْضِيَّةِ وَالْمُسْتَفِيلَةِ وَجَمِيعِ الْعُكُوسَاتِ
عِنْدَ هَذِهِ الدَّارِ سَرِيعًا عَاجِلًا
بِوَرَعٍ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ

صرف الأرواح السود
منه الجسد (سريعاً) شرب

أقرأ آية الكرسي عدد ٧ مرات في كوب ماء
وتقول أقسمت عليكم أيتها الأرواح
الروحانية العظيمة المعظمة بالاسماء
البهية وبالاسم الذي كان مكتوباً على
قلب آدم عليه السلام وبالاسم الذي
فضلتم به على كثير من الأملاك
وتحقق لا اله الا الله الحى القيوم
أن تضيقوا الأرواح السود من هذه الجنة
الآن ولا تضربوا ولا تضربوا بارك الله
فيكم وعلىكم ولا حول ولا قوة الا بالله
العظيم

أكتب سهك ٥ لهك ٥ وهك ٥
أروخ ٥ باروخ ٥ أوح أجب يافارس
واقلع واضرف وحجب وأحجب هذه
الجنة المتبخرة من جميع الأرواح السود
والنظرات الأرضية والسفلية بحور وسر
هذا الطلسم ١١١ ٢ ١١١ ١١١ ١١١
الاسماء اهلهم فشد

(شرب عقيب كل حور)
بسم الله - الشهاد على الله - التضرع - الحوقلة
مستراح عمن يصير رطبه قور حور حور
حور حور حور حور حور حور حور حور حور حور
ينصرون الم الم الم الم الم الم الم الم
يس طس طس طس طس طس طس طس طس طس طس
مستافع ١١١ ٢ ١١١ ١١١ ١١١
هذه الاسماء والأحرف والطلاسم بحق الله عليكم
واضرفوا الأرواح السود من جسد هذه الجنة

2

February
Tuesday

حرفه حال المصباح

الاسماء

أكتب هذه الأسماء في طبعه حين تم أكتي
 الأسماء بالماء الدافئ وعند برودة الماء
 أصبح بالماء وجهه ورأسه تعرف علاجه

الاسماء

سكها كفا لها كوفي

فانه ضحك فهو مسكور وله علاج اياه الله

فان بكى فهو مشوش مبالج وله علاج اياه الله

فان سكت ولم يتكلم فهو مخسور

فان اشمس فانه ابلس يعالجه

والله اعلم
 (الشيخ محمد قنديل)
 الروحاني

الأشجار المعروفة بالقيمة

بالأعداد الكبيرة = والله أعلم =

١١١	الف	ض	ضاد	٨٠٥
٧	هـ	ط	طه	١٤
٤٠٥	ز	ظ	ظه	٩٠٥
٥٠٥	ح	ع	عين	١٣٠
٥٣	ج	غ	غين	١٠٠
١٢	خ	ف	فاء	١١٥
١٠٥	د	ق	قاف	١٨١
٣٥	ذ	ك	كاف	١٠١
٧٣١	ز	ل	لام	٧١
٢٠٥	س	م	ميم	٩٠
٦٧	ش	ن	نون	١٠٦
١٣٠	ص	هـ	هـاء	١٠٠
٣٦٠	ي	و	واو	١٣
٩٥	ك	ي	ياء	١٥

فحشر زناي الطول

أخسب أسم الشئ من وأسم أمه

الأعداد الكبيرة والحاجه المطلوبة

هل يسافر - هل يزوج - هل يعود هل يشفي أم لا وأضيف عدد اسم اليوم الذي تمارك فيه الشمس

وماضي من عدد الشهر العربي وأضيف الازس وتجميع الأعداد تقسم على ٣ وباقى خارج القسمة

سرا على هذه القاعدة

لوح الحياه

تعرف هل الحاجة تقف أم لا والله أعلم
لوح الحياه

٦	٥	٤
١٣	١١	١٠
١٨	١٧	١٦
٢٤	٢٣	٢٢
٣٠	٢٩	٢٨

٣	٤	
٩		٧
١٥	١٢	١١
٢١	٢٠	١٩
٢٧	٢٦	٢٥

4 February
Thursday

معرفة حال المصاب

مكتوب
الشيخ

و أطلق المخور - لسانه وكسبه - (ف) أحرف العماز

والكتب فوكن المصاب اليقين هذه

هذه الأسماء كـ لـ سـ قـ وـ طـ حـ يـ شـ اـ وـ مـ

مـ بـ يـ بـ يـ نـ دـ جـ اـ طـ وـ نـ سـ تـ سـ اـ رـ نـ يـ حـ وـ سـ اـ رـ وـ نـ

و يحق ما في الكف ثم وضع الكف على المخور

وأقرأ هذه الأسماء المكتوبة فوكن المصاب عذر

ثم أطلب منه خراف هذه الأسماء إن كان له

سحر أن يفرقوا الأصابع وواته به نظرة منه

الحتم أنه سحر عذر وابتدعه

الشيخ عبد الله قنديل

الروحاني

البيومي

February
Friday

فبراير
الجمعة

(أصروف العمار)

صراع المصائب وحضور عارضه

أَقْسَمْتُ عَلَيَّ أَيُّهَا الْمَلَكُ الطَّاهِرُ وَالرُّوحُ
الْجَلِيلُ - بِاللَّهِ رَبِّي وَرَبُّكَ وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ
تَمْلِكُهُ اللَّهُ فِي مَلَكُوتِهِ ...
وَبِحَقِّ مَسْتَنَاطِ شَرِّهِ أَشْمَخُ أَشْغِيالِ
أَنَّ أَلْ عِشْيَالِ مَرْتَبُوشِ مَنَاشِ نَوْشِ
شَمَرِاشِ كَنَكِنَاشِ بِرَبِّاشِ نَاشِ
أَهْبَطْ عَلَى عَارِضِ هَذِهِ الْجَنَّةِ يَا سَيِّدَ عِزِّائِيلَ
تَمَافْهُمَا كُنْتُ فِي مَلَكُوتِ اللَّهِ تَعَالَى ...
وَأَتِ بِهِ وَتَجَلَّى بِصُرْعَةِ السَّاعَةِ مُجْعَلٍ وَأَرْضِهِ
إِلَى الْأَرْضِ وَيَدْوِيهِ أَيْتَةُ الْمَصَابِ الذِّي
هُوَ آمَنِي الْآنَ بِحَقِّ اسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ عَلِيهِ
يَا سَيِّدَ عِزِّائِيلَ قَبِّلْ قَبْلِي

February
Saturday

فبراير
السبت

أصروف العمار

مَقْصِدُهُ نَفْسُهُ بِقِرَاءَةِ آيَةِ الْكُرْسِيِّ مَرَّتَيْنِ عَلَى كُوبِ
مَاءٍ وَأَشْرَبَ هَذَا الْمَاءَ ... قَبْلَ الْبَرْدِ فِي الْكِتَابَةِ
وَتَحْمِلُ حَبْلَهُ لِلْحَصَنِ عَلَى كَفْلِهِ الْقَمَلِ
هَذَا الْبَابُ قَوِيٌّ / أَحْذَرُ مِنْ هَذِهِ الْأَرْوَاحِ

أَكْتُبُ فِي كَفْلَةِ الشَّمَالِ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ
يَا أَحَدُ يَا أَعْدُو ٥٥٥٥٥٥
مَلَاغ ٥٥٥٥٥٥٥٥ لَفْ غَلَطْ
صَعِبَ لَهْوَبِ ثُمَّ غَلَطِي الْمَصَابِ يَنْظُرُ
فَرَكْلَهُ / فَإِذَا خَضَعَ الْجَبْهَ اعْتَرَفَ مِنْهُ
السَّبَبُ لِلْمَصَابَةِ هَذَا الْأَرْضِ
ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْسَحَ الْأَسْمَاءُ مَعَهُ الْمَصَابِ
وَلَا أَرْجِعُ الْعَمَارَ لِمَا نَفَعُ

الروحانية
التي هي حقيقة
الروحاني

فبراير
لأول
تلبيس الملك الأشقر

أطلق البخور الطيب
الرائحة
واقرا الصلاة على النبي ^{النبوة}
قبل يذو القعدة ثم تكتب في كف المريض المهدى
هذه الأسماء أقش ⑤ مهر أقش ⑤ أشقر ⑤
وتشرق ⑤ شريح ⑤ ركش ⑤ أزكشاين ⑤
أجب أيها العاثر بالقرينة والبس الكف
ويشبه ما بي هذا الجسد من أحوال بحق
السيد مبطرون عليه السلام
الوحل العجل ⑤ الساعة ⑤

بارك الله فيكم وعليكم
أصرف جميع الأرواح
بالزلزلة حق أشانا

الشيخ محمد قنديل
الروحاني

فبراير
لأول
معرفة حال المصاب

أطلق البخور لسانه وسببه
وأكتب هذه الأسماء في كف
المصاب المهدى ثم ضع كفّه على البخور وبعد أن
يتبخّر كف المصاب ضعه على رأسه

الأسماء

مكهيل سعليل قهليل
فإن تكى فاصابته به الجثة
فإن فعله فمبه العين والنفاه
فإن لم يبكى ولم يفعله فمبه الله

والله أعلم

الشيخ محمد قنديل
الروحاني

تليبير الكف

للسيد أبو عجيبة

ملحوظ هامه
لا بد من قراءة
هذه الاسماء
10 مرة قبل
العمل كرياضة

اكتب في كف المصائب هذا
الوقت

٦	١٢	٣
٩	٧	١٠
١١	٤	٨

وحوله هذه

الاسماء
لحرش ٥ لحرش ٥ لحرش ٥

اقسم اوجب بامالك الخمار
طارش وامر عامر هذا المكان انه ليس

بمضور عارضة هذه الجنة انا ايوهم

عارضة للجسد / اوتخبرني حال مرضه

بورى فيكم وعليكم

اصرف خدام هذه الاسماء

بالزلة حتى اشتاتنا

قنديل
الشيخ عيسى
الروحاني

حضور عارضة الجنة

اكتب هذه الاسماء في
كف المصائب العيين
ونظر المصائب في كف

اصرف العمار
من المكان قبل البدء
في العمل

ويكونه الخور مطروق في المكان وهو لبارك وليس

الاسماء التي تكتب في الكف
ك ك وكف مقحميا اقشامقش
مقوش جليش رضعف يا يا غمر

وعند حضور الجسد للجسد

اعرف سيب اصابة هذا الارض

كم جمع العمار ليناكهم

الاسماء
اصح
ممكن طهارة
واصفهم بالزلة
من اشتاتنا ٧ مرات

ايوه سيد قنديل
الروحاني

تسبب الكف للملك الأحمر
 أطلق البحور من البحر (لما وكسبر) أصرف العمار
 ثم أكتب في كنف المصباح هذه
 الأسماء / تنهيط طيخ ⑤ قملينخ ⑥ فليخ ⑦
 شليخ ⑧ شلسليخ ⑨
 وأقرأ هذه الأسماء والكف على البحور أميرات
 أو أكثر حتى يخضر الملك الأحمر

وأطلب منه حضور عارصه الجسد
 ثم بعد الجلسة / أصرف الملك الأحمر
 بالزلا حتى أشتاتنا أميرات

أطلق البحور وهو لبا وكسبر
 وأكتب هذه الأسماء في الكف
 البين / تنهيطوا ساطيل
 فقرأ الكف الشمال / تنهيطا صيها بيهلينا بيل
 أصرف حتى قرعنا ثم ضع كفيه على البحور

عند حضور عارصه / أصرف سبب المبرص
 للمصباح / ثم أصح الكتاب به الكفين

ملحوظة هامة أكثر من أن تكون المرأه
 أو الرجل به جنابه أصرف الخدام

بالزلا حتى أشتاتنا أميرات
السفر بين قديلا
الروحاني

فبراير
السنين

أطلق البخور في الجمر الطيار
الملك أبا جناح
أصغر العمار أول
بالزلا حتى أشتاتا

لبابه وكسبره / وأكتب في كفن المصارع هذه
الاسماء ثم وضع كفن المصارع على
البخور الصاعد من الجمره الاسماء هي

تكراشي ٥ تكارش ٥ مكروشي ٥
مركشي ٥ وتقرأ هذه الاسماء بعد

وتقول أجب أيها الملك أبا جناح الطيار
واسرع بحضوري عارضه هذا الجسر الذي

أمامي الآن مهما كان وجهه أخضر
ليكلمني بلسان عربي مبين وتعرفني

مال هذه الحياه بورك فكم عليكم
بعد نهاية اللسان

أصغر العمار أبا جناح
وعارضه الجسر
بالزلا حتى أشتاتا

الشيخ ميم قنبل
الرقماني

فبراير
السنين

أطلق البخور لبابه وكسبره
من الجمر
أصغر العمار قبل العمل
بالزلا

ثم أكتب في كفن المصارع اليمين / وفي كفه الشمال أيضا
هذه الاسماء

قاه آه صوه اهتد هتد به هي به هي به
بقشره قشره وقشيره

البخور الصاعد من الجمره / وأقرأ هذه الاسماء
المكتوبة في الكف من بخور عارضه الجمره ثم

أطلق الجني فتقول أيها الجن اللاربس هذا
الجسر أطلق بلسان عربي مبين بحق من أطلق

الجلود في اليوم المشهود وقالوا للجلودهم لما
شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق

كل شيء وهو خافكم أول مرة وإلى
أخرى يقولون

بعد معرفة السبب أصغر
در اسم الاسماء بالزلا

(مضور قريب المصباح)

أَقْرَأْ يَا قَرِيبُ يَا مُجِيبُ عِدَّةٍ أَمْرٍ

مَنْ يَقُولُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ

طَوْمَافِش ⑤ أَفْعَكِبُوش ⑤ عِيُوش ⑤

أُسَيْدَةُ الْأَجْنَادِ الْقَوِيَّةِ أَيْدِي الْعَمَارِثِ
النَّارِيَةِ وَالشَّرَابِيَةِ وَالْهَوَائِيَةِ وَالْمَائِيَةِ

أَجِبْ يَا أَهْلَ لِيَايِيلَ وَاسْمِعْ يَا مَبْرُطُورَنا

وَاحْضِرْ قَرِيبَهُ هَذِهِ الْجَنَّةُ الَّتِي أَمَامِي

بَحْوَةُ بَرْهَشِيلَ ⑤ غَلَمَشِيلَ ⑤ خُطِيرَ ⑤

قَلَنْهُودَ ⑤ بَرْشَانَ ⑤ كَظْهَبَرَ ⑤

بِأَنَّ مَدَّ سُلَيْمَانَهُ وَأَنَّهُ يَسْمَعُ اللَّهَ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ

الَّذِي تَعْلُو عَلَى وَأَتَوْسِي مَسَامِيهِ

(زحير للسيد مططورو
السرعة حضور القريه)

تَقُولُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الشَّيْخُ الْمُبْجَلُ

مِطَطُورُ الْمُتَوَكِّلِ بِالرُّوحَانِيَّةِ بِحَقِّ مَدِّ

يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ وَبِحَقِّ الْأُسْمَاءِ

الَّذِي تَجَاوَى بِهِ رَبَّنَا لِلْجَلِّ فَجَعَلَهُ دَكَّا وَخَرَّ

مُوسَى صَرَعًا إِلَى مَا تَوَلَّاهُمْ بِمَلِكِ الْقَرَانَةِ

أَبْنِ دِيْبَاجٍ حَتَّى يَخْضُرَ بِالسُّوْطِ الَّذِي فِيهِ

٣٦٦ عَصَا يُضْرَبُ بِهِ وَبِحَقِّ الْجَنَّةِ

وَأَذْبَارِهِمْ إِلَى مَا تَوَلَّاهُمْ بِصَرْبِهِ هَذَا الْأَرْضِي

لِيُطِيقَ بِسَمَاءِهِ عَمْرِي مَبِيشِهِ وَنَحْبَرِي

بِأَعْمَالِ هَذِهِ الْجَنَّةِ الَّتِي أَمَامِي الْآنَ

أَجِبْ يَا قَرِيبَهُ هَذِهِ الْجَنَّةُ / قَبْلَ فَوَاتِ الزَّوَانِ

وَالَّذِي تَكُونُ عَلَيْهِ النَّادِيَّةُ

فبراير ١٢ شعبان
الجمعة ١٢ شعبان

شَيْءٍ قَدِيرٌ أَجِيبُوا عَنْ لَهُ أَسْمُ لَا يَزُولُ
وَكُرْسِي لَا يَتَحَرَّلُ وَبَعْرُ عِزَّةِ اللَّهِ
وَيَنْوَرُ وَجْهَ اللَّهِ الْكَرِيمِ الَّذِي لَا يَنْكُضُ
أَبَدًا وَيَحَقُّ الْأَسْمُ الَّذِي أُولَاهُ آلُ
وَأَخِرُ آلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْكَبِيرُ
الْمُتَعَالِ وَيَحَقُّ إِهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَضْيَاوَتِ
أَلْ شَدَائِ وَيَحَقُّ أَلْفُ أَلْفِ أَلْفِ لَا حَوْلَ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ...

صَرَفَ الْخُرَامِ الَّتِي حَضَرَتْ

أَنْصَرَفُوا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ مَا أَنْفَعَهُمْ حُسْرُ
مُسْتَنْفَعَةٍ فَرَّتْ مِنْهُ قَسُورٌ فَتَحَّجَّجَ بَخْجَ
بِسَلَامٍ أَنْصَرَفُوا ...

(لَا تَنْسَى مَسِيحَ الْكِتَابَةِ
مِنْهُمُ الْكَفَّ ...)

فبراير ١٢ شعبان
الجمعة ١٢ شعبان

فبراير ١٢ شعبان
الجمعة ١٢ شعبان

أَطْلُقَ الْبُحُورَ
لِبَابِ دَكْسِيرٍ / أَكْتُبُ فِي لَفِ الْمَصَابِيحِ
الْمُتَبَيَّنَةِ هَذِهِ الْأَرْقَامُ ...
٣١ ٣١ ٣١ ٣١ ٣١ ٣١

الْأَسْمَاءُ هَمْعٌ ٩ مَرْقَدٍ ٥ عَوْجَلِيشٍ ٥
تَخْلَطُ طُوشٍ ٥ شَعْبِيَشِيْع ٥ لَطِيَارٍ ٥
شِيْع ٥ لَطِي ٥ تَجَلُّوْا وَابْسُوْا الْكَفَّ
فَرَقُوا الْأَصَابِعَ وَأَتَوْا بَعَارِضَهُ هَذِهِ الْحَنَاءُ
مَعَهَا كَانَتْ فِي مَسَارِقِ الْأَرْضِ وَأَوْ مَعَارِبِهَا
وَأَقْرَأَ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ وَلَفَّ الْمَصَابِيحَ عَلَى الْبُحُورِ
بِحَوْزٍ بَحْتَابِيْدٍ ٥ مَفْرَمَاتٍ ٥ عَزْرِيْرٍ ٥
نُورٍ ٥ لَوْنِيَّةٍ ٥ شَخْنَعٍ ٥ النَّارُ تَحْرِقُ
كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَشَيْطَانٍ مُرِيدٍ
قَوْلُهُ الْحَقُّ قَوْلُهُ الْمَلِكُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ

February
Sunday

أصغر العمار (قبل المولد)
من التحضير

محفوظ عارضه الجسد

ضع المصائب أمامه والبخور مطلق

لبابه وكسبه

وضع يده على رأس المصائب

وأقر الله نور السموات والأرض مثل نوره الخ

البحر

من الأرواح العلوية كما أنها الذم كمنوا كما أنفوس
وأيا أنزلناه في ليل القدر حتى

من العارضه بالزلازل

February
Mondayفبراير
الاثنين

المرضى إذا امتنع
المحضر للشيخ لعلاجه
أكتب له ورقه ليقرأها

أو يحمله إذا كان
لا يقدر

وحشيت لسلامان غنوره من الجنة

والإنس والطير فهم يؤزعون

تسخر طله يا عطاء من

صلصال العبد أجز معجل

فانه إنه يشاء الله عند الشيخ

ليعالجه

(معرفة طبع الانسان)

الخصيب اسمها واسم أمه - أو اسمها واسم أمها

حروف الأجداد وهى أ ب ج د هـ و ز
 ح ط ي ك ل م ن
 س ع ف ق ر ش ت
 ث خ ذ ص ط ع

المجموع أقسمه على ١٢ والباقي منه القسمة

زلة على هذا الجدول تعرف لطيفة

نار	تراب	هواء	ماء
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

معرفة الهادى

للإنسان أخصيب اسمها واسم أمه (أو المرأه)

ثم أقسم المجموع على ٧ والباقي منه خارج القسمة

زلة على هذا

معرفة طبع الإنسان

فجيش تظهير

فقيح مخميت

تظهير زهيج واج

أظهير فشيذ

أصبا شرا قيا

أدوناى أصباوون

أل شيرانى

وإنه لقسم كوتتخامون

كل يوم وانتم خير

(الحروف الأربعة
 للهباء ٤
 للتراب ٤
 للهواء ٤
 للماء ٤)

أظهير فشيذ - حروف نار

بوينضتض - حروف تراب

جترك متبذ - حروف هواء

دخلة خرع - حروف ماء

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ق	ر	ش
ت	ث	خ	ذ
ض	ظ	غ	

أقرأ في أذن المصاب المصيبة أعوذ بالله من
الشیطان الرجیم بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله والی الله ولا غالب الا الله والاکھم الله
واحد لا اله الا هو الرحمن الرحیم ان یسألتکم

وبان باخذید واقرأ آية الكرسي وكرروا ثوره

حفظها يا ملاک فهو العلی العظیم ابها الجن والشیطان
الایس هو هذه الجنة اتممت بلیة بالاسم الذي

هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحیم

قل هو الله احد الله الصمد لم یلد ولم یولد

ولم یکن له کفوا احد ان کانت الا

صیفة واحدة فاذا هم جمیعاً لدیناً محضرون

وامر الجنة انه یغایر الجنة ولا یضرب الجسد

ولا یضرب ولا یأثم ولا یخرج فاقرا

الترکله حتى استناتنا وامر مرة ثانیة بالخروج

وان تمسک بالجنة ولم یخرج منها فاجرو

والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحیم

والصافات صفا فالزاجرات زجراً فالتاليات

والا ان الاقهار لواحد رب السموات

والارض وما بينهما قريب المشارق انا ربنا

السماء الدنيا بزينة الكواكب وحفظاً من كل

شیطان ما یرید لا یستیعون الی الملأ الاعلی

وتجوز قوت من کل جانب دجوراً ولهم عذاب

یاصیب الا خطف الخطاة فاتبه شهاب

ناقب رجم اکت له آية الكرسي والصمد

والصمد غیر فی طبعه صینی واقرأ علی الطهر

هذه الآيات / ويستحب جماع هذه الآيات

بعد المغرب لمدة ٣ ايام = الجموع يكون بعد

عشر الميا

ماء = الجموع يومه بالليل

جنب حیط

.....

٢٠٠٠ (تابع العهد)

الذبيحة هذا الجسد قبل أن نلمس وجوهها
فردتها على أذبارها أو نلعتهم كما لعنا
أصحاب السبب وكان أمر الله مفعول
تقطع دابر القوم الذبيحة ظالموا ومنه يسر
بالله فكأنما غرر من السماء فتخطفه الطير
أو تهوى به الشح في مكان سحيق
وهو عا فنتقم الله منه والله
عزيز ذو انتقام ألا لعنة الله على
الظالمين

١ - وضع يده على رأس المصاب

عهد على الجسد (قراءة) وحجاب

(عدم الاقترب من الجسد مرة ثانية)

بسم الله الرحمن الرحيم / ويل لكل أفاك أثيم
يستمع آيات الله تعالى عليه ثم يصبر مشكراً
كان لم يشبهها كان في أذنيه وقرأ فبشره
بعذاب أليم والذبيحة كذبوا بآياتنا تستنشد جهنم
فهم حيث لا يعلمون هذا عهد من الله تعالى
تعالى من العهد الجسد وأوفوا
بالعهد إن العهد كان مسؤولاً والله شهيد
عليكم وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا
الأيمان بعد توكيدها وقد جعلكم الله عليكم
كفيل - والذبيحة ينقضون عهد الله
بعد ميثاقه ويطعون ما أمر الله به أن
يوقر وللفاسدون في الأرض أولئك لهم اللعنة
ولهم سوء الدار أنصرف أيتها الأرواح

زوجه رأس الجاه / دهنش رأس المردة
تقطش ماكم على الشياطين والطواغيت والمردة
والطوارق والتوابع والزوابع وسكان الأودية
والقفار والكهوف والمغارات

أسماء = سكان دورات المياه =
آل شيطال وهم نسل إبليس -
جاده - ياور

أسماء الحكام العلويين

السيد قمل ممشي
رئيس السيد طخيطي نيل صاحب
السيد قنيطرون ماكم على جميع الجن الأربعة
السيد شرنيطي نيل ماكم على العواري الأربعة
السيد دزي نيل ماكم على كل العقارب
الليارة

اليوم (الملك الأرضي) الملك العلوي الأخذ بنواصير الملوك
الأحد - مذهب روقيائيل
الاثنين - مزره جبرائيل
الثلاثاء - الأحمر سمسمائيل
الأربعاء - برقاه ميكائيل
الخميس - عبد الله خليفة شهورش صوفيايل
الجمعة - الأبيض عنيائيل
السبت - ميهون أبانوش كسفيايل
رئيس الدائر الأربعة

أسماء اللبابي

ليلة الأحد - دعوان
ليلة الاثنين - خراش
ليلة الثلاثاء - غنصر
ليلة الأربعاء - هرعيل
ليلة الخميس - شمردل
ليلة الجمعة - منيايل
ليلة السبت - شمعون

أَكْتُبُ فِي وَرْقَةٍ هَذِهِ الْأَرْقَامَ وَأَطْوِيهَا وَصَفَهَا
تَحْتَ لِسَانِي قَبْلَ النِّكَاحِ تَرَى الْعَجَبَ مِنْهُ
صَلْبُ الذَّكْرِ

٩١١ ط ط د ٩١١ ط ط ا ٩١١

ط ط ع و د عجلوا يا خدام هذه
الْأَرْقَامَ بِصَلْبِ ذِكْرِي وَتَقُونَنَّهُ عَلَى
فَرْجِ زَوْجَتِي الْأُنْثَى ابْنِي وَنَشَاطُ

(لِغَلَاظَةِ الذَّكْرِ)

تَنْقُودُ كَبْرِيَّتِي أَصْفَرُ وَفِغْلِي أَبْيَضُ أَجْزَاءُ
مُتَسَاوِيَةٍ ثُمَّ تَوْضَعُ فِي زَيْتِ زَيْتُونَةٍ

وَتَوْضَعُ عَلَى نَارٍ هَادِيَةٍ حَتَّى تَصِيرَ هَذَا
الْمَسْحُوقُ (مِثْلَ الْمَرْهَمِ) ثُمَّ تَدْلُكُ ذِكْرَكَ

تَدْلِيلٌ خَفِيفٌ وَتَبْرُكُ هَذَا الدِّهَانُ طَرْدُ سَاعَةٍ
وَقَبْلَ النِّكَاحِ تَغْسِلُ الذَّكْرَ بِهَذَا سَائِداً



March
Monday

عمل العقوبات

مارس
الاثنين

شرب للزوج حبيبه

الكتب في طبعه صبي / البسمله / الشفاء على الله
والجوقله / لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

مرج البحر يبلق يانه كذا في يلقني

ذكر فلانة بيمين فلانة في موضع فلانة بنت فلانة

يخرج منه حبيبه الصليب والتراب قال
هذا رحمة صبي روي فانما اجزاء وعذر ربي

يخضع ذكر فلانة بيمين فلانة في موضع فلانة
بنت فلانة وبنات فلانة النكاح

على احسن حال

March
Sunday

عمل العقوبات

مارس
الاثنين

عمل عقد قران

ذكر الرجل المعقود

عقد فرج زوجته

ضع في ماء (س) حصىوات ملح ربي (جهرش)

واقرا على هذا الماء عدد ٦٦ مرر رجل بزرخل

وكل ختام هذه الاسماء بحل عقد

وربما ذكر فلانة بيمين فلانة على فرج فلانة

بنت فلانة وتنتهي بهذا الماء بعد عدد

دورة المياه

وما الحوم ترميه بالليل

حبيب عبيد

حل عقد زواج
على فتح زوجته

أكتب على لقمته عيش طري

اللقمة الأولى ثم إذا شاء أنشر طقم

اللقمة الثانية كلما يقضى ما أمر طقم

اللقمة الأولى يأكلها الزوج

اللقمة الثانية يأكلها الزوجة

لا تمس القراءه على اللقمته

تجلى عقد زواج هذه الجثث

حل عقد زواج
ذكر (العريس)

أكتب على بيضه مشلوقاً بعد شزع الغلاف

الرقية مده قلبها
إذا جاء نصر والفتح كذلك يفتح ذكر فلانة

فتح زوجته فلانة بنت فلانة ورأيت الناس

يخلون كذلك يخلون في فتح زوجته

في دينه الله أفواجاً كذلك يفوح ذكره في فتح

زوجه (الزوج يأكل رأس البيضة) والزوجة

تأكل باقي البيضة

شرب
للمعقود

الثلاثاء
شرب

اكتب البسملة والشهادتين على الله والصلوة والحوالة
وهذه الآية الشريفة وهذه الأسماء

يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك
وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك

من الناس
سما كحطاً طهي

مما صحت
وتنزل تحت عقد ورباط ذكر

فلا يدع فلا بد منه عند فرج زوجته فلا بد منه
التي لا بد منه عند فرج زوجته فلا بد منه

التفصيل

عجلوا يا أيها المؤمنون هذه الآية الشريفة وهذه
الأسماء وأصبروا العقوبات والرباطات
والعقوبات عند ذكر هذه الأسماء
تصليح هذا الطار لينكح زوجته الآن

الجمعة

فلا عقد ورباط
ذكر غلامه من غلامه
عند فرج زوجته

اكتب على حد سكينته هذه الأسماء

فأعوج ما أعوج واغترغ دليوحي ليوحي

لأعوج مع أعوج عجلوا يا أيها المؤمنون

هذه الأسماء تحت عقد ورباط ذكر هذه
التي لا بد منه عند فرج زوجته فلا بد منه

(الشروط)

(تحت الحد للسكينه) حتى أنتم راها متوسيط

وأضع السكينه تحتك ثم تقبل عليها

March
Monday

شرب للزوج

مارس
الاثنين

10

حل عقد ورباط
ذكر المربوط

أكتب في طلبهم صيني جدير هذه الأسماء

تقطع صباوت فسدت صباوت

قد شئت صباوت شئت صباوت

سقطش صباوت صوفر صباوت

يا قرة الله على عقد ورباط ذكر هذه

الجملة شارة هذا الماء وأبطل ما قبله

كل من وعقد ورباط وعكس أجبت يا ملاك

الرب لينكح زوجته الآن (أنا كانه حل عقد)

الزوج يوم الثلاثاء تقول أجيب يا سمينا

وإذا كانه حل المربوط (يوم الجمعة) تقول أجيب

أجيب يا غنيا بل وأنت يا منيا

١١١١

مارس
الاثنينMarch
Tuesday

أكتب على المربوط

على عقد الفاس

أكتب على عقد فاس جديره ثم تحمي في نار

وتقبول عليها

الوقت الذي يكتب على عقد الفاس

١٨ ٣ ٩١

عجلوا يا حرام هذه الرقا

حل عقد ورباط ذكر

فلانة

عن مخرج زوجته فلانة

لبيت فلانة

١٨ ٣ ٩١

يكتب على صورة المربوط (أنا الذم بحادون

الله فترسلوه كبتوا كما لبت الذم

من قتلهم

١١١١

Personal Data بيانات شخصية

Name الاسم
Home Address عنوان المنزل
Office Address عنوان العمل
Home Tel. No. تليفون المنزل
Office Tel. No. تليفون العمل
Telex No. رقم التلغراف
Identity Card No. رقم البطاقة
Passport No. رقم جواز السفر
Car License No. رقم رخصة السيارة
Driving License No. رقم رخصة القيادة
Bank's Account No. رقم حساب البنك
Credit Card No. رقم كارت الائتمان

أَيَّامَ لَا تَفْعَلُ فِيهَا

أَيَّامَ عَمَلٍ وَهِيَ

١٦ ١٣ ٥ ٦ ٣

٢٥ ٢٤ ٢١

من الشهر العربي

Annual Renewals التجديدات السنوية

Passport جواز السفر
Driving License رخصة القيادة
Car License رخصة السيارة
Life Insurance Installments قسط التأمين على الحياة
Car Insurance Installments قسط التأمين على السيارة

آيات الأسم الأعظم

أو من كان ميتاً

فأحييناه وجعلنا له نوراً
للغوري

Blood Group فصيلة الدم
Allergic To حساسية
Doctors Name الطبيب المعالج
Doctors Tel. No. تليفون الطبيب

الناس

لمسلم اسم الله العظيم
الأعظم

☆ آ م # آ آ ه و ☆

ف ج ش ث ظ خ ز و ف

ثلاث عصى صُفِفَتْ بَعْدَ خَاتَمٍ عَلَى رَأْسِهَا
مِثْلَ السَّهَامِ تَقْوَمَتْ وَمِمْ لَمْ يَسِ أَيْتَرِ
أَتَمَّ سُلَامٍ إِلَى كُلِّ مَأْمُولٍ وَلَيْسَ بِسَلَامٍ
فِي وَسْطِهَا بِالْجَرْتِيبَةِ تَشْرِكُ وَأَرْبَعَةٌ
مِثْلَ الْأَنَامِلِ صُفِفَتْ تُسِيرُ إِلَى الْخَيْرَاتِ
وَالشَّرِّ جَمِيعَتْ وَهَاءُ شَفِيقٍ ثُمَّ وَابٍ
مَقْوَسٍ كَمَا تُبَوِّبُ مِثْلَ الشَّرِّ وَالْقَوْتِ
وَأَخْرَجَهَا مِثْلَ الْخَاتَمِ الْأَوَّلِ فِيهِ مِثْلُ الشَّرِّ
وَالْأَشْرَارِ قَدْ حَمَوَى

March
Wednesday

١٧

حل عقد ورباط
ذكر الزوج عند غرض
زوجته

اكتب هذه الاسماء في طهوه صينية قولتها
هذه الاسماء وليشربها المربوط ...
لهذه فاكهات نفثها كيف يحسها
مهيكلها كطهوها صحتها
عجلوا يا اخوتي هذه الاسماء وتوكلوا
بحل عقد ورباط ذكر هذه الجثة عنه
فج زوجته فلانة بنت فلانة لينكحها
الآن بقوة وهدية ونشالة ...

دعوة كريمة ...
...
...

18 March
Thursday

حل عقد ورباط
ذكر الزوج

ساريس
اليمين

اكتب على بنينة منسلوقة بعد نزع الخلاف
الرفيق من عليها هذه الاسماء طوش كافر كوش
التهضوا ايها الملوك بحل عقد ورباط ذكر
هذه الجثة لينكح زوجته فلانة بنت فلانة الان

حل عقد ورباط ذكر الزوج

أوزن مخفف كبير ما يساويه من ماء
وتشتم بالماء بعد غرضه دورة المياه

وما الحوم / يرميه بالليل جنب حبه بالليل

وبعد الحوم تكتب على ورقه اليمين

١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦
١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨
ذكر هذه الجثة ...

حل عقد ذكر المربوط

تكتب في طبقه صيني هذا الوق وهذ الاسماء
 بعد تجرد صلاة المغرب حتى الساعة ٥ مساءً وفيها
 ثم تكتب هذه الكتابه بقليل من الماء الساخن
 ويضاف على الماء زيت زيتون ويأخذ منه هذا

للااء الزوج والزوجه عدد ١٠ كل واحد منهم
 ثم يذرع منه هذا الماء الزوج فتخرج زوجته
 والزوجه ذكر الزوج ١٠ مرات قبل النكاح

بأعوج ٣	١٩	٢٦	٢١	٣
بأعوج ٥	٢٤	٢٢	٢٠	٥
بأعوج ٥	٢٣	١٨	٢٥	٥

يحل عقد وزناك ذكر فلانة بين فلانة عند فرج
 فلانة بنت فلانة وتقع في الصور فيمضاهم جميعاً
 أو لهم ير التبريد كضوا ان السموات والارض
 كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي

الحجاب المحبة للمربوط

الحجاب الأول يربط على زراع الزوج

١	٩	٥	٦	٤
٣	٥	٧	٨	١

الحجاب الثاني يوضع في يد الزوجه اليمنى
 وهو قائم مستقيم للنكاح تحت راسها

١	٩	٥	٦	٤
٣	٥	٧	٨	١

لنكاحها الزوج فلانة بين فلانة عند فرج
 فلانة بنت فلانة وتقع في الصور فيمضاهم جميعاً
 أو لهم ير التبريد كضوا ان السموات والارض
 كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي


حل جميع العقوبات والربط الحائض

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with the text "عزرائيل" (Ezra'il) written vertically on the right side.

تَكْتَبُ تَحُولُ هَذَا الْوَفْقُ هَذِهِ الْآيَاتُ
وَيُحْتَسِبُ بِلَمَّا السَّاعِدِ وَرِضَا فِى مَعَ الْمَاءِ رِثْ
لِثَبُولِهِ قَوْلًا ٨ رِثْ مِثْلُ هَذَا الْمَاءِ الْعَرَبِ
وَالْعَرُوسِ ٩ قَوْلُهُ هَذَا فِى عِدَّةٍ مَرَّتِ الرُّوحُ وَالزَّوْجِ
أَوَّلُكُمْ يَرِ الدَّعِيَّةُ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَائِفًا
لِثَافَتِهَا هَذَا وَبَعْلَانَا مِثْلُ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ عِشَى حَتَّى
كَرَّ لِلَّهِ بِكَيْسِ اللَّهِ ذَكَرَ فَلَا يَمِثُّ مِثْلَهُ لِيُنْكَحَ زَوْجَتَهُ
أَلْفَ أَلْفِ لَحُولٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

دهان الذكر والزوجه

أَنْتَ فِي طَبَقِهِ صَبِيٍّ جَدِيدٍ كَذَلِكَ الطَّلَاسُ وَتَدْرُسُهُ
الرَّوْحَةُ ذَكَرَ الزُّمَرِ وَتَدْرُسُهُ الزُّمَرُ فَجَزَّ زَوْجُهُ
تَأَمَّلْ قَبْلَ التَّطَاخِ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

⑤ 

عَمَلُوا بِمَا خَدِمُوا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ بِصَرْفِ
الْعُقُودَاتِ وَالْعُقُودَاتِ وَالْثَرَاكِمِ وَالْمَكَايِدِ
وَالْتَسَالِيَطِ وَالصُّدُورِ وَالْغُطَايِ وَالْمَكَايِدِ
هَذِهِ الْحَيَاةُ وَالْأَزَلَةُ لَا يَبْقَى إِلَّا بِالْإِيمَانِ

١٣٥	١٣٨	١٣١
١٣٩	١٤١	١٣٤
١٤٢	١٣٧	١٣٠

كتب يقول هذا الوقت
الثناء على الله
والنصليته والحقوله وهذه
للطويل والربيع وقل
بما الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا
وهو طويل ١١١ ونبراع وقرنا إلى ما عملوا من عمل
في هذا لهباء منشورا قفطيل ٢ رخل بائيل
فاذا جاء وعد ربني جعله دكا وكان وعد ربني
فهو طويل ١١١ شغال قال موسى ما جئت به
الشرا إن الله سينظره إن الله لا يصالحكم
المفسدين فهو طويل ١١١ شينوفال لا يلقه
الباطل منه بن يدر ولا من خلفه تنزل
صه حكيم حميد جفطيل له أرسنال المياه
يصعد الكرم الطيب والعمل الصالح يرفعه
لخو طيل ٦ ارفيال فوق الحق وبطل ما يعملون

لصنجل اهلهم فشد يا عما صنعوا ليد ساجد
والنفاع الساجرون توكلوا ياخير هذا الوقت وهذه
الاسماء والآيات بحق لا اله الا الله محمد رسول الله
وحق فحش نظير فرد جبار شكور ثابت ظهير
حيو زكي وحق ملقنجل اهلهم فشد وحق اهلها
شراها ادونا اضرأوت آل شداي ولبشر
الآية او من كان ميتا فأحييناه ولبشر
الآية دبح ٣ فيعوج ٣ فيعوج ٣

٣ قوش ٣ فوج ٣ دينام ٣ شغاب ٣
٣ يابروح بالآله ياد يوم السموات والارض
٣ راجد والانس إن أيتهم أن تنفذوا
٣ اطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذوا
٣ سلب فلا يمد يده فلا يمد يده
٣ دهيود ٣ عجلوا بحل عقد
٣ الحشم حتم يا وركب من السفينة
٣ بحر ولا ترفلا ندم فلا ترفلا ندم

الشيخ محمد حجاب جلب الزبون للمحل

April Saturday

يكتب حول هذا الوقت
 التمس له والثناء على الله
 والتضليل والحوالة
 وهذه الأسماء

أوله	٣٧	٣٤	٣٨
	١٠	١٢	٣
	٣١	٣٤	٣٩

تسبيل ٥ ايل ٥ هيل ٥ سلام على روح
 في العالمين قيطلوش ٥ قيطلوش ٥
 قيطلوش ٥ سلام عليكم طيبتم فادخلوها
 خالدين قيطلوش ٥ سعيان ٥ بيلنا ٥
 وزرا ٥ واذن في الناس بالحج باثرون
 رجالا وعلى كل ضامر ياتينهم من كل فج
 حقيق يوم يخرجون من الارضين سراعا
 كما انهم الى نصب يوفون

اللهم بفضلك اجمع الزبون لهذا المحل
 ليبر واغنيه منافع لهم ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم

13 April Tuesday

الشيخ محمد حجاب جلب الزبون للمحل

يا كبير يا كافي
 اللهم اشألك
 بما اودعته
 في السر والعلن
 ملكوته
 فاعلم حرف الكاف ان تجلب لهذا المحل الزبون
 من كل انش وانش وانش على كل شيء قدير

باب آخر
 بسم الله الرحمن الرحيم
 يا ذا الجبار نصير الله والفتح ورأيت الناس يدخلون
 من فيه الله افواجها افواجها افواجها كذلك تدخل
 جميع الخلق والبشر معه كل انش وانش وانش لهذا المحل
 لشهدوا منافع لهم
 ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم

April
Friday

ابريد
للمرأة المعوقة عند الحمل

وصفة أعشاب

شعير بابونج + عقدة نرجس + ثوبية هندی +
كلور كرفانج + خزامه + مرسان + زيت زيتون

تطبخ هذه الأعشاب متساوية الوزن

وتنخل ناعماً ثم توضع في زببت الزيتون

المغلي وتغلى جيداً... وتعمل لها صوفتان

الصوفه الأولى تلبسها المرأة من مخرجها

وهي كما تضد من آخر أيام حيضها

ثم تترفعها آخر النهار

والصوفه الثانيه بعد طهرها... ثم تترفعها

ويجاء بها الزوج ويحافظ على نفسها للهواء

(تعمل بأذن الله تعالى) (الصوفه تلبس
بصوفه غنم)

ابريد
للمرأة المعوقة
عند الحمل

تغسل المرأة بعد الطهر من الحيض

وتعملها بأذن الله هذه الطلاسم بصوف الموانع
والعكوسات عند هذه الجئه لتعمل بأذن الله

ابريد
للمرأة المعوقة عند الحمل

تعمل هذا الوفاقه وتلبس في طهره من وبي
في الساء بعد صلاة العشاء وتلشرب منه المرأة
في أيام صباها ومساءً وهي لها هره ثم يجامعها
الزوج تجعل بأذن الله تعالى

م	ح	ي	ي	ش	ا	ل	ق
ح	ي	ي	م	ا	ل	ق	خ
ي	ي	م	ح	ل	ق	خ	ا
ي	م	ح	ي	ق	خ	ا	ل

تعمل هذا الوفاقه هذه
الطلاسم / اية الله فالحق النوى
خير الحسن عبيد اميت وخير الطيبين

بسم الله ذلكم الله ربكم فاني لو فكون اللهم بحق
اسمك العظيم اصرف الهمم هذه الجئه لتعمل بأذن الله

المرأة التي لا ترضى
البيت من الذي
المكسوة

أو البرائة التي
لا تحلب

تکلیف علی الخیر من شیعری

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes a series of eighth and sixteenth notes, with a double bar line and repeat dots at the end.

أطلق الله من دمه الجنازة
كثيراً إن شاء الله تعالى

عجائب الرجال الذين لم
يوقعوا ويفشل الخطوبه

992009

عجلوا يا خدام هذا
الطاسم ليصرف العكوسات عن
الخطوة به لتنت على أحسن حال

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً مهتدين
والعلماء أئمةً مهتدين
والعلماء أئمةً مهتدين

كتب المصنف

الشيء على الله والحقوله وهذه الأسماء

يُوشِي ⑤ أَمَشِي ③ طَارُوشِي ⑤ الْغَالِبُ ⑤

الحیکہ ۵۹ کروہ آئینہ ۵ خذوا کلّیّ

وَعَقْدُ رَبَابٍ وَتَغْطِيلُ وَتَحْلِيلُ زَوَاجٍ هَزْهَخْ
الْأَرْجِ شَوْءٍ وَقَطْعُوهُ وَمَرْقُوهُ وَأَبْطَلُوا الصِّدْقَ الرَّبِّ

من الجاهل حادثة هذا الكتاب يا ربح

عن هذه الرسالة عليكم وطاعتها لكم اشرق

وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝

طريقه فوطيه نويسه ۱۱۱۱ جلد اول

حکایتی و قضیاتی از عرفیه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس

عَجَابٌ

باب
البر

والقريظة

البسمله / المراسي لمطر برفوش فيوش
مفروش عطر وش جرفوش ابغوش
سراوش دنواش الملعونه أم الصبيان

05 III 1 297 III 991719 EET

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

١٤٩٩ و ١٥٠٠

717 111 100 750

ع ۱۱۹۹ د ع - ۱ - ۱۰۱۹۹

لا وفقا
خو

١٦٠ (مرفوع القرينة)

کتاب وفق خطوط

فجوله شرق المار

أول التوكيد

والتحويل بصرفه هذه القرينة

17

عند النوم

ثُمَّ يَضَعُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ تَحْتَ رَأْسِهِ
لَنَا مَلِكًا أَوْ لَنَا

الحجاب للطفل
الذي لا ينام

کتاب و تعلیم و تربیت

Bismillah الرحمن الرحيم + ع + م
ك ٥٦٦ هل الح و ا ا ا ا ك ٤٦٨

اول شوال

مَلِيحًا مَكْسَامًا مَرُطُونِيسَ بِيُونِيسَ
زَوَانِيسَ فَلَسَ طُيُونِيسَ وَطُيُونِيسَ

رفع التزيف

نفس افرا على القول

May 20
Thursday

0

أكتب على عدد اصاب قول مجروش

May 21
Friday

1

سلام قول رب رحيم

الترقيف

وتباعدهم المرأه بالتوالي يرتفع التزيف

5

سلام قول رب رحيم

مجاب

558	295	137	131
147	132	57	293
133	139	290	56
291	500	136	138

رفع التزيف

باسم الله العظيم

سلام قول رب رحيم

تقرأ على هذا الوق عدد 818 سلام قول رب رحيم

رب رحيم والبخور شفاء شفاء طيب الرائحة

وكل خيرا من هذا الوق يرتفع التزيف مفرج

فلانه بنت فلانة حاملة هذا الوق

رفع التزيف

النازل مفرج المرأه

أكتب في ذيل جلابية المنزوفة

قلنهود - برشان - كطهير - نحو شلخ

وأقرأ البرهنية والبخور تحت المنزوفة

يرتفع التزيف بأذن الله

رفع التزيف الشرب

أكتب البسملة

بالله العلي العظيم إن يجسد السماء أن تقه

على الأرض إلا بأذن كهيعة من حم عسق

طاش طشوش ولا حول ولا قوة إلا بالله

العلي العظيم يرتفع بأذن النازل مفرج

فلانه بنت فلانة بقدره مفرج للشئ

كده فيكون ولا حول ولا قوة إلا

بالله العلي العظيم

فوائد
بسم الله الرحمن الرحيم
ممنوع من دخول
الجماعة البيت

أكتب البسملة عند
٣٥ مرة هكذا

بسم الله الرحمن الرحيم الخ العدد
اللهم بحق أسماءك العظمى الأعظم
وليس بسم الله الرحمن الرحيم

يمنع بالله دخول الجماعة لهذه الدار

أنا على كل شيء قدير

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ممنوع من دخول البيت
يفترغ أشياء نومه

قوله	قوله	قوله	قوله
٣٦	٣٩	٤٢	٤٩
٤١	٣٠	٣٥	٤٠
٣١	٤٤	٣٧	٣٤
٢٨	٣٣	٣٢	٤٣

يكتب حول هذا

الوقوف البسملة -

والثناء على الله

والنصلة

والسوقلة

وهذه الآيات / وتحتسبهم أيقاظها

وهم رقيقون أفهم هذا الحديث تعجوبة وتضيقون

ولا تتكلموا فضرنا على آذانهم من الكهف

سببهم عذرا وخشعت الأصوات للرحمة فلا

تسمع إلا همسا أرقدهم نوملة فنادنا في

أمان إلا بحمد الله المعبود ولا حول ولا قوة إلا

بالله العلى العظيم

فوائد / بسم الله الرحمن الرحيم

مدهقرأ عدد
هـ. هـ المتبلة في وجهه ظالم
أنزه الله... وخضع للتقارئ

مدهقرأ كل العنبله عدد

رزقه الله (الهبة)
في قلوب
الناس

من فوائد البسملة (جواب)

مدهكتبتها عدد
كحجاب (عاشت بركة بسم الله الرحمن الرحيم)
= أولادها =

فوائد البسملة

مدهكتبت البسملة / بسم الله الرحمن الرحيم

مدهمؤر وعلقها على باب الحمل كثر رزقه
ببركة بسم الله الرحمن الرحيم

فوائد / بسم الله الرحمن الرحيم

مدهمؤر بسم الله الرحمن الرحيم

بعد صلاة الفجر عددها ٧٨٦
يومي بازمه الله في منامه
كل يوم وليلة ٤١ يوم

غوامض الأسرار

بسم الله
للجنة صرف عامر المكان

أطلق البخور لبانه وكسبه

وقول / أبلغهوش ⑤ يلبهوش ⑤

مرغوش ⑤ مرش ⑤

مرغوش ⑤ جمل الجليل صاحب

الأسم الكبير / أنصرفي بعامر هذا

المكان سرّجاً بحق الملك شيع طارش

والى قاع الحب المخوف بحق الأسم الأعظم

منبروه

والاخر فتكم بهذه الأسماء / سمياً سيم

هابل قاع صاع ساطل باع أشعوا قبل

قوات الأوان والى / أنلو من والى

أنفسكم

(الشيخ حسين قنديل
الروحاني)بسم الله
للجنة

(أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا

محمد وعلى آله وصحبه وسلم

هذه مجموعة أبواب روحانية

منقولة من أكبر الروحانيين

ولجنوة عباد الله

تخضع الشيخ حسين السيد
على قنديل

الخليفة = بطريقة السادة

اليومانية

أضاء

حسب

استخارة مناصيه

صلى العشاء فبعد العشاء قبل أنه نيام

تصلح عن ركعات 11/11

الركعة الأولى البسملة وسورة الضحى والليل والضحى

والركعة الثانية البسملة وسورة الفاتحة وسورة التين

والركعة الثالثة الفاتحة وسورة القدر

والركعة الرابعة الفاتحة وسورة الزلزلة

ثم أكتب سورة الزلزلة ونحو الورقة بخور طيب

وأكتب اللهم بحق اسمك العظيم وحرمته

شيد يا محمد صلى الله عليه وسلم ولبيش

هذه السورة الشريفة أن تامر روحانيته

أنه تخبرني من مناصي (المطلوب) الذي تنبذ

ثم أطوى الورقة وضعتها تحت رأسه ونام 1/2

أكتب في كفله اليمين وأنت طاهر الثوب

والجسد قبل منامه هذا الاسم (مملووح)

ثم بخر كفه بلبان وكسبره

وبعد بخور كفه اقرأ هذه العزلة عدد

تقول والبخور شغال (لبان وكسبره)

يا طليوح بعز عز الله المعتبر في

عز - أنه يخبرني من مناصي عنه كذا ولذا

حق

منه صافية

الذي يقول للشر كذا فيكون أسله اليمين

وهو الذي سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

مايو استخارة مناميه

أكتب في ورقة البسملة / التذاد على الله والحق

وعند خبير / ثم ضع الورقة على النخور

الطيب الرائحة / ثم اقرأ خبير عدد ٨١٢ وتقول

اللهم جمع أسماك الخبير من فضلك وكرمك
وجودك يسخر الأرواح الروحانية خدام أسماك
الخبير أن تخبرني في منامي هذه الليلة

كذا كنا (المطلوب) الذي تريده
ثم ضع الورقة تحت

أسماك ترى بأذن ما يسرك إن شاء الله

استخارة مناميه أخرى

(صلى) عدد ركعات كل ركعتان بتسليم ثم أكتب في
ثم اقرأ برهيو لا عدد ٩٥٥ وتقول
كفله برهيو

عجلوا يا روحانية هذا الاسم وأروني في
منامي (كذا كنا) المطلوب الذي تريد

كشف منامي

لمعرفة أي شخص
هل هو حي أو ميت

صلى بعد صلاة العشاء

ركعتان لله تعالى واجلس وحده

ثم اقرأ (يا جامع) عدد ١١٤ ثم بعد القراءة

ثم للنوم وقيل نومه تقول يا جامع

الناس ليوم لا ريب فيه أجمع بيني وبينه

كذا به كذا هذه الليلة لا ريب حاله هل هو
حي أو ميت إن شاء الله لا تخلف

الميعاد إن شاء الله على جميع تقدير

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

١) یونیہ استخارہ
٢) منامہ

اكتب البسملة + الشفاء + التصلية + الحقارة /
 وهذه الطلسمات ١١ ط ١١١ ط ١١١ ط ١١١ ط ٩١٦
 ١١ ط ١١٧ ط ١١١ ط و اقسمت عليك
 يا الله العظيم يا خدام هذه الحروف والاعداد
 المرفوعة انه تجبروني هذه الليلة (المطلوب)
 كما كنز اني انت يا الله ما ليس

(نزول المخصن)

يَرْوِي الْمَقْصُورُ قَالَ بَارَكَ اللَّهُ تَعَالَى

طَسْلَعُ يَوْهِيحُ هَسْلَعُ دَاخُوعُ
هَسْلَعُ دَاخُوعُ سَاكُ عَاثُفَا
سَلَسْلَفُ سَلَطُ سَلِيلُ يَخْلَفُ
أَوْضَرُحُ هَسْلَعُ تَدْرُوحُ الرَّبَاعُ وَكَانَ
اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا

وَعِنْدَكَ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ

④	٤٨٣	١٥٩٣	١٦١	①
		أَقْسَمْتُ بِعَلِيلٍ بِأَسَدٍ لَهَا يُبَاقِلُ بِحَبْرِ اسْمِ اللَّهِ		
⑤	١١٣٥	٨٠٥	الْعَظِيمُ أَنْدَرُ خَيْرِ نَفْسٍ فِي	
		مَضَامِي هَذِهِ الدَّلِيلَةِ		
		الْمُطْلُوبِ		
⑥	٣٢٥	٦٤٤	٩٧١	②

كتب اسماء المتقين في كل ورقة اسم

مَنْعَ هَذِهِ الْوَرَقَاتِ مِنْ اِنْتِاَافٍ بِهِ مَادَّ

[illegible]

عَمَّا ظَلَمَ الْبَحْرُ وَأَصْفَى الْعَمَارَ

نام و کسب

الغرضه عن
 ٤١ / غايه ورقه السارقه رطوبه

الخزعة

اللهم الرحمن الرحيم اللهم انجده هاروت وماروت
وب ما تحت الشمس والقمر ان تسخر لي

هذه العزيمة لأطاعتي والتطرف في قضيتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَبَابُ بَيْتِي وَبَيْتَهُ

ایضا و تال شرای و جہ خیر ایل

الذين في ارض اسرائيل فعدت اسرائيل والمملكتان المقدستين

وَالْعَامُونَ مِنْ قُرْبَةِ اللَّهِ

زوال السعال

النَّبِيُّ الْمُبَشِّرُ - الْفَنَاءُ عَلَى اللَّهِ - التَّضَلُّعُ -

الحَقُّقَةُ وَهَذِهِ الْأَخْرُفُ ط ١١ ٨٨١٩٢٨ هـ

وَيُفَكِّكُم بِالْمَاءِ الْمَلْحِ وَأَنْتُمْ صَبَاحًا وَمَسَاءً

سبب في الشفاء من السعال

(لِزَوَالِ جَمِيعِ الْعِلَلِ) (محکم)

الكتاب ٩ من ص ص الخ العدد ١٠

وَسُورَةُ الشُّمْرِ وَتَحْلِقُ عَلَى الْمَرْيَمِ

وَلْيَشْرَبْ مِنْهُ أَبَاطُ السَّفَاءِ

من الشيا

تتابع كشف السرقة

وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَتَعْلَمُونَ عَظِيمٌ إِنَّهُ مَدَّ سُلَيْمَانُ وَابْنَهُ
 فِيهِمُ اللَّهُ الرَّحْمَةَ الرَّحِيمَ الْآنَ تَعْلَمُونَ أَعْلَىٰ وَتُؤْتِي مَنَّا مِمَّا
 نَحِبُّ أَتَىٰهَا الْخَامِسُ رَحِمَهُ الرَّبُّ وَشَهِدَتْ الْوُجُوهُ وَ
 لِلْحَيِّ الْقَبُورُ وَقَدْ خَابَ مَدَّ حُلِّ طَلَمَّا أَتَىٰ مَا تَكُونُوا
 يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ
 أَحِبُّ أَتَىٰهَا الْمَلِكُ بُزْقَانِ بِحَقِّ شَامِرٍ شَامِرَ آه
 وَأَحْضَرُ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَأَكْشَفَتْ الْحِجَابَ وَارْفَعُ
 (الْجَلَّالَهُ) وَأَعْطَىٰ الْأَشَارَةَ عَمْدَ السَّارَةِ
 أَحِبُّوا يَا مَعْشَرَ الْأَرْوَاحِ أَحِبُّ يَا شَرِيفِ
 يَا سَوِيلَ يَا شَهَادَ أَحِبُّ يَا عِلْمَ الْهَائِلِ
 رَحِمَهُ بَرَقَتْهُ كَرِيمٌ رَحِمَهُ الْأَسْمَاءُ الشَّرِيفَةُ
 الْآنَ تَعْلَمُونَ وَتَقْدِرُونَ فِي سِرَاقٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ

تصرف الخادم

بِالزُّلْزِلَةِ حَتَّىٰ أَشْتَاتَا عَمْدَ
 تَلَفَتْ تِلْكَ الْأَسْمَاءُ الشَّرِيفَةَ

الكشف لكونه يوم
مضور الطالب

تتابع كشف السرقة
 وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَتَعْلَمُونَ عَظِيمٌ إِنَّهُ مَدَّ سُلَيْمَانُ وَابْنَهُ
 فِيهِمُ اللَّهُ الرَّحْمَةَ الرَّحِيمَ الْآنَ تَعْلَمُونَ أَعْلَىٰ وَتُؤْتِي مَنَّا مِمَّا
 نَحِبُّ أَتَىٰهَا الْخَامِسُ رَحِمَهُ الرَّبُّ وَشَهِدَتْ الْوُجُوهُ وَ
 لِلْحَيِّ الْقَبُورُ وَقَدْ خَابَ مَدَّ حُلِّ طَلَمَّا أَتَىٰ مَا تَكُونُوا
 يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ
 أَحِبُّ أَتَىٰهَا الْمَلِكُ بُزْقَانِ بِحَقِّ شَامِرٍ شَامِرَ آه
 وَأَحْضَرُ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَأَكْشَفَتْ الْحِجَابَ وَارْفَعُ
 (الْجَلَّالَهُ) وَأَعْطَىٰ الْأَشَارَةَ عَمْدَ السَّارَةِ
 أَحِبُّوا يَا مَعْشَرَ الْأَرْوَاحِ أَحِبُّ يَا شَرِيفِ
 يَا سَوِيلَ يَا شَهَادَ أَحِبُّ يَا عِلْمَ الْهَائِلِ
 رَحِمَهُ بَرَقَتْهُ كَرِيمٌ رَحِمَهُ الْأَسْمَاءُ الشَّرِيفَةُ
 الْآنَ تَعْلَمُونَ وَتَقْدِرُونَ فِي سِرَاقٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ

لا تخف من الجنة يا انا تهرز وامنع عن الخروج

اكتب هذه الاسماء (وتجملها المصاب)

يتخوف الجنة بترهته كبر تشليه طوران

اقسمت عليكم يا خدام هذه الاسماء بحرق

هذا الجنة يا انا ابني الخروج من الجسد

(حرقه عارضه الجسد) رس

اكتب سورة الشورى في طيه ثم تحمي السورة
منه الطيه وترش بها وجه المصاب

يتخوف الجنة الذي في الجسد

عجلوا يا خدام هذه السورة بحرق هذا

الجنة المعتدي على هذه الخلقه الادمية

تمرد الجنة وعدم الخروج من الجسد

اكتب آية الكرسي / آية الرثول / الرطاب

وهذه الآية / وان ربكم الله الذي خلق السموات

والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش

يعشى الليل النهار يطليه حشيا والشمس والقمر

مسخرات بامره الا له الخلق والامر تبارك الله

رب العالمين ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه

لا يحب المعتدين ولا تفسدوا في الارض بعد

اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا لان رحمت الله

قريب للمحتسين عجل

وهذه الآيات وهذه الاملاسم يا خدام هذا

الجنة او شره هذا الجسد وبنوه آية

June
Tuesday

يومنا الشفاء من الجنون
الشفاء

شرب عذبا + حجاب

البسملة - الشفاء - التصلب - الحقوله
وأيات الشفاء وهذه الآيات وأذكر ربك
إذا نسيت وأذكر ربك في الفصل كضحا
وخفية وأذكر عبدنا أيوب إذا تاري ربك
أني مسمي الشيطان نسيب وعذاب أركم
برجله هذا مفتعل بار وشرب إنما يتذكر
أولوا الألباب رحمة من عندنا وزكري العابد
بأن هذه تذكير فمده شاء أني تذكروا
ذلك زكري للذاكرين ولا يؤده حفظها وهو
العل العظيم ملت والحمد لله
والاعول والاقوة إلى الله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

June
Friday

حجاب يعلق
منه الشرف

يومنا عبادة الخائب

البسملة والثناء على الله (الحمد للعالمية) والتصلب والحقوله
ولا حول ولا قوة الا بالله
العل العظيم

فردنا إلى أمي إنا راووه إليك وكأنه الله على
أكل شيء مقدر اللهم يا منسب كل سبب
يا منسب من طلب يا منسب من صرت اللهم بحق محبتك
لست يا محمد من الله عليه وسلم أن تضيق على فلانة
الأمة عاز حبت وتضيق عليه كما يضيق الخاتم في
الأصبع ويكود لأجله والكمالة الذي يخرج منه الله يا الله
على كل شيء قدير ويحور كهيبة ويحق حم عسوق
ويحق أهاشراها أنوناء أضياقت أن شتراني ويحق
هذه الأسماء والألقاب المرفوعة

٢٥ د ج م و و لا ك ر ب ع ك و و ١١ د ١١ ط
١٣ ١١ ١٦ ١٨ ١٩ ٨ ٨ ١٣ و ١٣ و صلي الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ثلاثين
سبتمبر
(صرف عامر المكارم)
المؤثر للمكارم

تقرأ عدد ٧ مرات والبحور شعلان وهو لباه وكسبره /
أقسمت عليكم أيتها العمار والجان الذين في
هذا المكان بذي العزة والجبروت والهيبة
والقدرة القوية والعظمة أقسمت عليكم
بالحي القيوم الذي لا يخل ولا ينام ولا يموت
ويكل كتاب أنزله ويكل رشول أرسله ويكل
ملك مقرر في السماء والأرض ويكل الروحانية
العلوية وبالنبي سليمان به داود عليهما
السلام الذي ألهما عتة الأنس والجنة والشياطين
والمرردة والوحوش والطيور والربيع بأمر الله
أن تبرزوا قسمي المضرور الآن في هذا المكان
وتنصرفوا من هذا المكان وهذه التار سريعاً
عاجلاً ولا تضررون من فيها بأي أذى
وبحق هذه الأسماء

٣

الأسماء

طنبه ٥ مزلق ٥ مافر فليس ٥
بهيوش ٥ هيش ٥ فشكشوش ٥
قروش ٥ هو أدوناي هو آل أدناته
مزلق أياك أشرقات أقول يا عامر هذا
المكان وهذه الأرض بحق هذا القسم العظيم
الذي تعظمونه وبحق الملك طارش
الحاكم على جميع العمار أجب يا طارش هذه العمار
بحق من خلقك فسوان فخذلك وأصرف
في أي صورة ما شاء ربك

عقد لسان

اكتب هذه الاسماء وتوكل مع الطالب وتقابل
منه يريد كشاع تعلق فخلكم شكل
جمعه من ملكي طر أنت المدي
المعبد الفعال لما يريد أنت المحي المهي
أنت الجبار المتين أنت القوى المنفرد بالرحمة
لا اله الا انت الله

عقد لسان

للدخول على الحكام

اكتب هذه الاسماء وتوكل مع الطالب وتقابل
منه يريد شمع الورقة يشع ثم توضع
تحت اللسان من الفم كل
عملوا باخرام هذه الاسماء واعقد لسانه

لكبر النسيان

أوعد الفهم

مرة ٧ أيام

صباحا ومساء

اكتب في لحيه صير خمار

روحانيات عزرائيل جنرايل انسرايل

فانما يسرناه بلسانك لتبشرا

المتقين كهيبة من حم عسوق والقلم

وما يشعرون وفهمناها سليمان

الرحمة علم القراء خلق الانسان علما

البیان الذي علم بالقلم لا تحرك به

لسانك لتعجل به ان علينا جفا وقروا

ثم علينا بيان بل هو قرآن حكيم في

لوح محفوظ اللهم بحق اسمك العظيم

وقر سائر هذه الامور حتى لا تنسى ما يشعها

ويفهم ما يتلى عليه انك على كل شيء قدير

عقد لسان
فوق قفل
على الحكام
لا يراى

بسم الله الرحمن الرحيم

رَبِّي أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقِهِ
وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقِهِ وَأَجْعَلْ لِي
مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا
مَا الْحَقُّ وَالْحَقُّ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ
كَانَ زُهُوقًا

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

قضاء الحاجة من شريد

أكتب هذه البلاصة من ورقة قضاء
البركة قبل طيها بالبخور (المستحقين)

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

علما يا أحمد هذه البلاصة تخصها عليكم
وعرضتها لبيكم توطؤا بقضاء الحاجة مما ملها
من كذا به كذا بركة الله فيكم وعليكم

الشيخ
الروحاني

علاج الأحد

أكتب آية الكرسي وكررها ثلاثين مرة
والعلاء العظيم ثلاث مرات والمعوذتين
في رقائق مع هذه الأسماء وعدها
أو الصلوات صليت أيضا شرب ثم فرع في الرقائق
لبابه وكسبه وأخره كل يوم ساعة العصر
دره وبعده البخور يشرب طبعه

وعده رقائق أو أصابع مخموم
الأسماء مع السور
الحشيش ٥ طيبون ٥ لسان ٥
كمه طوم ٥ أنروق ٥

عجلوا يا خدام هذه السور والأسماء يا خراج
هذا الجن من بهجته هذه الجنة

حجاب يوم الأحد

الله	التيك الشافي	أوله
سبح	قدوس	لا اله الا الله
سبح	قدوس	لا اله الا الله
سبح	قدوس	لا اله الا الله

والثناء على الله والتصلية والحقوقه وهذه الآيات والسور
قل اللهم ما لك الملك تؤتي الملك من تشاء
لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنكم
مير يرضى عليكم بالمؤمنين يرفوف رحمهم فإن تولوا فقل
حشبي الله لا إله الا هو عليه توكلت وهو رب
العرش العظيم والحمد لله والمعوذتين أقسمت عليك
يا سيد رؤفيايل المؤمن كل على يوم الأحد وتوكل
الشمس أن تخرج من جنته هذه الجنة ولا تضر ولا ضرر
بوجه الفرد الجن القوم والحمد لله رب العالمين

يوليو ٤
الخميس
علاج يوم الأربعاء

أَشْرَقَ وَرَقَاتٍ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَيَتَّبِعُ بَوْرَقَهُ
قَبْلَ النَّوْمِ

رَحِيمٌ ⑤ مَرْحَلَامٌ ⑤

مَنْطُومٌ ⑤ مَسْتَوْمٌ أَخْرِجُوا هَذَا الْجَنِّ الْمُتَنَدِّي
عَلَى هَذِهِ الْجَنَّةِ وَضَعُ فِي كُلِّ وَرَقَةٍ كَثِيرَةً وَهَرَمَلٍ

وَبَعْدَ كُلِّ وَرَقَةٍ بِخُورٍ أَيْسَاجِيٍّ بِالسَّمَلَةِ وَالصَّمَدِيَّةِ
وَالْمَحُودِثِينَ وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَالطَّلَاسِمُ
تُسَبَّحُ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ

أَلَا أَعْلَمُ أَخْرِجُوا هَذَا الْجَنِّ
الْمُؤَذِّي مِنْهُ جَمْدٌ هَذِهِ الْجَنَّةُ بِرُؤْيَا أَرْيَا
وَلَا تُهَرِّزْ وَلَا تُهَرِّزْ

يَعْنِي هُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ وَحَقٌّ كَقِيَّاسِ أَهْيَاسِ

يوليو ٥
الأربعاء
علاج يوم الأربعاء

فَاتِحَةُ لَطِيفِ عِبَادَةِ

ف	ق	ج	م	خ	م	ت
ق	ج	م	خ	م	ت	ق
ج	م	خ	م	ت	ق	ق
م	خ	م	ت	ق	ق	ج
خ	م	ت	ق	ق	ج	م
م	ت	ق	ق	ج	م	خ
ت	ق	ق	ج	م	خ	م

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ رَاحٍ
عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رُوِيَ عَنْ رَحِيمٍ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ
حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ
رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الشَّافِعِ بِسْمِ اللَّهِ الْكَافِي
بِسْمِ اللَّهِ الْوَاعِي بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَخْفَى عَنْهُ اسْمُهُ
مُسْتَعْنَى الْأَرْغَمِ وَالْأَسْمَاءُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
أَقْسَمْتُ عَلَيْهِ بِأَسْمَاءِ مَكَائِلِ الْمَلَائِكَةِ الْعُلُوِّ الْمَتَوَكِّلِ
بِإِلَهِ عَطَارِدٍ وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ هَذِهِ الْجَنَّةِ
أَعْوَانُ تَرْقَاتٍ الْيَهُودِيَّةِ مِنْهُ لَا تَرْقَةُ الْأَرْبَعَاءِ وَفِي

بسم الله
الخميس ٣٠
عبد ورفقات بخور

كل يوم بعد صلاة العصر يتلى الطهارة بترتيله

يلتب حول هذا الوقت
البسملة - التناء على الله
والحقول - وهذه الآيات
والأسماء / كهيعة

حم عشق كما أنزلناه من السماء فاحملنا به نبات
الأرض فما أصبح هشيما تذروه الرياح هو الله الذي لا
إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
وأنزلهم يوم النازلة إذ القلوب لدى الحناجر
كاظمين ما للظالمين من حينهم ولا شفيع لهم
علمت نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس
الجوار الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا
نفث

من والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا
في عزة وشقاق أقسمت عليكم يا خدام هذا
الوقت وهذه الأسماء والآيات

بسم الله
الخميس ٣٠
عبد ورفقات بخور

بسم الله
الخميس ٣٠
عبد ورفقات بخور

بارك الله فيكم وعليكم

١١ يوليوس حجاب يوم الجمعة

جبرائيل

الكتب البسملة
 الفناء على الله
 التخليص - الحق له
 بسم الله وبالله
 وصمد الله
 اللهم يسمع
 الأصوات ويأبى
 الأصوات ويأبى
 الأصوات ويأبى
 البركات وبالكاشف
 ياغيان المشغفين
 أغنيانا يا أغنيانا
 ياغيان الملك العاقب
 عنيا نيل المتوكل بقل
 الزهره ولوم الجمعة
 بحق يسوع
 قدوس
 رب الملائكة والروح
 وبحق جبريل وميكائيل
 وأسر ائبل وعيزرائيل
 عملوا بصرف الأجر
 الأسود هذه الحجة
 حاملة هذا الكتاب

١٢ علاج يوم الجمعة

أكتب عدد ورقات بهذه الأسماء وكل يوم
 يتناجر المصنات بورقة قبل النوم (صنع في كل ورقة)
 الأسماء
 صطه ٥ صطه ٥ صطه ٥
 أخرجهوا هذا
 الجن من جسدي هذه الحجة ولا تضر ولا تضر
 للجسد ثملا ويبدو عطف ولا أذى
 وتلبس الغرابة ولا يخرج من المنزل حتى الصباح
 ويجري البخور لشرب ورقه من الورقات ٥
 المكتوبه بهذا الكلام سبحان الله والحمد
 لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول
 ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وبعد الشرب
 يستقي أرضا بهذا الكلام السابعة ولمدة
 ٥ أيام أرضا لا والله هو الشافي

M	M	M	M	M	M
M	M	M	M	M	M
M	M	M	M	M	M
M	M	M	M	M	M
M	M	M	M	M	M
M	M	M	M	M	M

كتب مول هذا
 فوق السمل
 الشار على ال
 والصلب والحو
 لصول القوة ال
 فاشح العار العظم

فأية الكرى والصمد (٣) والمعوذتين وسورة
 والسما والطارعة كلها وهذه الآية وازا قرأت
 القرآن جعلنا منزلة وسيد النعمة لا يؤمنون
 بالآخرة مجابا مشهورا فان تولو فقل عني
 الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش
 العظيم اقميت عليك ايها الملك العلوي
 كنفيا ييل الشويل بقل زحل ويوم السبت
 ويوم ازار (٣) الا ما توكلت بصرف الرياح
 السود الموزية من اتباع مبهمون ابا نوح وحق
 كعبه جمع غسوم وله ما سكر في الليل والنهار هو السبع

اكتب على ورقا بغير هذا الكلام ثم
 ضع في كل ورقة لسان وكسرة ويشتر المصاب
 قبل النوم بقرقة الاسماء

وطاف (٥) طوق (٥) مع هذه الأرقام
 ٩٦٦١١٨٨ الى

عجلوا بطر في جميع الرياح السود من جسد هذه
 الجنا المتبحر وبعد البور لي شرب ورقه شرب من
 الورقات التي مع البخور (٧) بهذه الاسماء
 أسماء الشرب وهي الصمدية وهذه الاسماء
 النوح (٣) طوح (٣) اطر دوا هذه الرياح من
 جسد هذه الجنا شارب هذا الماء وارضها
 الجمع بهذه الاسماء والله هو الشافي
 الروحاني في يوم السبت

صفة السلا على منه

تقريب من المجلس
منه المأثور الأربعة

تقول / السلام عليكم أيتها الملوك سلا
 خلاصا لشرفكم وعلو أختاركم منه حضر
 منكم منه الجند الموقنين وسلام من الله على
 الأرضيين الذين يأمرون بالمعروف وينهون
 عنه المنكر أمان الله تعالى وأمر نوافلكم
 وأمر وصائلكم وأعانكم على مرادكم وعلى
 مخاطبتكم بمرادكم الله تعالى أفصل الجزاء
 وتقبل صالح الدعاء وأصلح أعمالكم وأحسن
 إليكم وأنتم عليكم وطول أعماركم وأنتم
 بالسير الأعان والمجد والشاء والبهاء جمع الله
 أن قولكم بنية خيرى الدنيا والآخرة وببعلكم
 منه الذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا
 فسادا جلسوا إلى الميمنة واليسار إلى
 اليسار فمنهم نودى منهم باسمه فليلى ملهى
 فيما دعواكم غيبا بل لقضاء عواج المساكين

حجاب

لقضاء العواج

لصالح به منه نودى
تقريب من حاجتك

ويكتب في الكف

منعاج

يكتب في الكف الميمى

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are written in Arabic script, and there are some numbers written below the staff.

66 هو 1114
 1114 هو 1114
 1114 هو 1114
 1114 هو 1114

فما

فما

منعاج

النساء من كل صنف

البسملة / والثناء على الله / التضييق / الحقوله

$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = \frac{3}{8}$

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various notes, rests, and a double bar line.

adjective

1917/1/11
لا اله الا الله

9/6/2020

١٦٢ فَأَسْبِغْ بِنَا لَهُ وَنَحْنُ بِمَا نَعْمُ

وَكَيْلًا تَكْفِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عنون الأعمال والأسماء

الكتاب / سليمان بن عبد الملك و أحمد
جميع الأعمال والأشعار والأقضية والمسائل

يَقُولُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كُنْ فَيَكُونُ وَمِنْ حَقِّ
هَذِهِ الرِّقَاعِ الْمَرْقُومَةِ

99735 7917 JV 1979.

VVVV 1979.
IIIAJ II-309 IIII 9A J II
0.1.11

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ اللَّهُمَّ بِحَقِّكَ الْعَظِيمِ

أَطْلَعُ كُلَّ سَحَرٍ وَكُلَّ شَيْئَةٍ وَكُلَّ عَقْدٍ
وَرَبَابٍ وَتَعْطِيلٍ هَذِهِ الْجَنَّةُ بِحَوْلِي وَقَوْلِي

وَأَقْوَى وَلَا عَمَلٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا

بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

تكملة الأقوال
تكملة خفي من الأرواح
المؤذبة

بجانب

بسم الله افئتنا وكناب الله الذي اخامت اياته
ثم وصلت منه لدن حكيم خير تمسكنا
وتعويد استعذنا فاعذنا فلا يغلب الله
تعالى ولا يموتة قارب ولا يحرم منه فضله طالب
فان توليتم فقل حسبي الله الذي لا اله هو
عليه يوطئ وهو رب العرش العظيم باغت استغنى
الله وظهرت قدرة الله وعلت ارادة الله وفزت
بكمالات الله وسبقت مشيئة الله وخامت
براهمة الله وتفتت اغراء الله وتبى سلطان
ولف الله وتبى وجهه الله الكريم
ودخلت في حفظ الله وعناية الله وقواته
الله وحمايه الله وضمان الله وستر الله
وملاية الله وكفالة الله وامان الله
وفي سلام الله سلامه من ابيهم

تكملة التوراة
تكملة خفي من التوراة

ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ان
الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بما
لديه خبرا استعبد نفسي وجسدي وجميع جوارحي
بالله الذي لا اله الا هو الحسن القويم الباقي
بعد فناء كل شيء بقدرته وسلطانه وعلوه
ارتفاعه فوق كل شيء وصده كل شيء منه كل
جنى وجنينة وشيطانة وشيطانة وعفريت
وعفريت وكل فتان وفنانة ومارد وماردة
وغادر وغادرة وفاجر وفاجرة وكافر وكافرة
وصد العوارض والتوابع والزوابع واللاواع والارباع
المؤذبة والنظرات الارضية والسفلية وجميع
الطوارق بالليل والنهار الا طارق يطرق بخير
بارحمان وصده كل مكر ومكرة وجاحد وجاحدة
وصد كل عيب باغية وايد بالمشقة وارجل ماشية
عقلوب لا هية وصده وخواوة وجميع نازلة

يوليو ٣
الجمعة

تابع التحويل

٣

25 July
Sunday

وَصَدَّ كُلَّ مَرُوضَةٍ وَأَنْتَقَامٍ وَصَدَّ كُلَّ عَيْبَةٍ بِأَعْيَةٍ مَاسِدَةٍ
 طَاهِرَةٍ وَبِالْمُطَهَّرَةِ مَا كُنَّ الرِّيحُ وَالسَّحَابُ وَالْأَرْضُ
 وَالسَّمَاءُ وَالْعُلُوكُ وَالْكَهْفُ وَالْمُضَارَاتُ وَسُكَاةُ الْحَارِ
 وَالْأَنْهَارِ وَالشَّرْعُ وَالْأَنْبَارُ وَالْعُيُونُ وَالْقُلُوبُ
 وَمَجْمُوعُ الْمَرْزُوقَةِ الطَّارِفَةِ وَالرَّيْحُ الْأَجْمَرُ وَالْأَرَادُ
 الْأَكْبَرُ وَمَنْ يَقْضِي الصَّغِيرَ وَتَعْمَلُ الشَّيْءُ عَشِيَّةً
 وَالسَّخِرُ الْمُبِينُ وَمَنْ سَكَنَ الصُّبُورَ وَالْمُكَلِّفُ
 وَمَنْ الظَّلَامُ وَمَنْ يَكُونُ فِيهِ وَمَنْ هُوَ دَاخِلُ
 الْأَحْزَامِ أَسْتَعِذُّ بِاللَّهِ الْكَبِيرِ الْأَكْبَرِ
 الْجَلِيلِ الْأَجَلِ الْعَزِيزِ الْأَعَزِّ الْأَعْظَمِ وَالْأَسْمَاءِ
 الْمَشْهُورَةِ عَلَى سَرَادِقَاتِ الْعَرْشِ لَا إِلَهَ إِلَّا وَهْدُهُ
 لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى
 كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ
 الَّتِي لَا يَجَاوِزُهَا شَيْءٌ وَلَا يَجُوزُ وَمَنْ شَرَّ

26 July
Monday

تابع التحويل

مَا يُنْزَلُ مِنْ السَّمَاءِ وَمَا يُخْرَجُ فِيهَا وَمَنْ شَرَّ
 مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْأَرْضُ وَمَنْ شَرَّ فِيهِ اللَّيْلُ
 وَفَتْحَةُ النَّهَارِ وَمَنْ شَرَّ طَوَارِقُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ
 بِالْأَنْبَارِ وَالطَّرِيقِ بِحَيْزِ الْبَارِئِ
 اللَّهُمَّ بِحَقِّ اسْمِكَ الْعَظِيمِ وَبِشَرِّ هَذَا الْاَلْسَمِ
 ☆ ٢١١١ # ٢١١١ ☆
 أَخْفِظْ بِحِفْظِكَ يَا حَفِظُ
 هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَامِلَةً هَذَا الْكِتَابِ
 إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيفٌ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
 وَوَحْيِهِ وَبَشَاتِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِسْمِ اللَّهِ
الْقُدُّوسِ الْعَالِيِّ فِي عِلْوٍ وَأَزَلِيَّةٍ مَدْرُورِ الْفَلَاحِ
بِاللَّهِ الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ وَارِثِ الْأَرْضِينَ
عَلَيْهَا حَتَّى لَا يَمُوتَ أَبَدًا وَمَا لَهُ كُلُّ شَيْءٍ
هَذَا حَزْنٌ مِنْ الْمَلِكِ الْخَلَّامِ / السَّلَامُ إِلَى رُوحِ
نَسِيرٍ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِلَى رُوحِ سَيِّدِنَا
بِشِّ الْأَمْرِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ رُوحٌ عَلَيْهَا السَّلَامُ وَإِلَى
جَمِيعِ الْأَنْوَاعِ الْعُلُوقِ وَالْأَرْضِيَّةِ وَمَنْ يَطِيرُ
فِي الْهَوَاكِ وَيَسِيرُ عَلَى الْأَرْضِ وَمَنْ يَغْوِسُ فِيهَا
وَعَلَى كُلِّ مَهْدٍ هَذَا اللَّهُ وَنَبِيُّهُ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ أَنْ لَا يُخَارِضَ مِنْكُمْ وَلَا يُعْتَزَّضَ مِنْكُمْ
هَذَا الْحَزْنُ لَا فِي دَمٍ وَلَا عِلْمٍ وَلَا عُرْوَةٍ
وَجَمِيعُ مَفَاصِلِهِ وَلَا آتِيَةٌ جَارِحَةٌ مِنْهُ يُوَارِحُ

وَجَمِيعُ أَمْعَانِهِ وَمَنْ عَصَى مِنْكُمْ أَيْتُهُمُ الْأَرْوَاحُ
الشَّرِيرَةُ كَمَنْ عَصَى اللَّهُ تَعَالَى فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ
غَضَبُ اللَّهِ وَعَذَابُ شَدِيدٍ وَمَا عَقَبَةُ مِثْلِ
صَاعِقَةٍ عَادٍ وَمُتَوَدِّ مَاتِدِرٍ مِنْ شَيْءٍ أَنْتَ
عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتَهُ كَالترَّمِيمِ وَسَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِ
مَنْ يَطِيرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي بَدَرَ مَفَاتِيحُ كُلِّ
مَقْشُورٍ يَنْفُخُ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَبَدَرَ مَنِطَرُونَ
مَنْوُطٌ فِيهِ ٧٣ عَقْدَةٌ يُضْرَبُ بِهِ كُلُّ مَنَةٍ
عَصَى اللَّهُ وَتَعَزَّزَ عَلَى اللَّهِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ
يَا نَسِيرَ مَنِطَرُونَ بِحَقِّ أَسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ
أَنْ تَكُونَ طُورَيْنِ بِأَرْوَاحِ شَمَائِلِ الْعَالِي
عَلَى كُلِّ بَرٍّ أَيْبُ بِأَصْبَاطِ طُورَيْنِ وَأَصْرُوفِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

الانزواع السوء الموزية الملازمة لهذه الحنة
حاملة هذا الخبز حق

يبرأيل ويبرأيل واسرائيل وعزرائيل عليهما

السلام أحب يا ميطرون وانت يا سمحان

وانت يا شريطايل وانت يا مخطيايل وانت

شمحيايل وانت يا صوفيايل توكلوا

ابنوها الانزواع وعجلوا بصرف الانزواع السوء

الملازمة لجسد هذه الحنة البشرية حاملة

هذا الخبز فان تولو فقل حسبي الله لا

اله الا هو عليه توكلت وهو رب
العرش العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
والصلوة على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

يا كريبيل يا شميلا يا شلهيلا

يا مغطلهيلا يا شطيهيلا يا مغطسر

الحمد والارش ان اسطتعم سلطان

بحق اصبنا شرا هذا ادوناي اصبنا ورس

ان شراي وبالف الف الف لا حول ولا

قوة الا بالله العلي العظيم وبحق وسر هذا

السلام المبارك

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم

①
حجاب الحفظ
عنه الجنة والشياطين

اكتب هذه الاسماء وتحتها الحجاب

نمود ويا صالح

هنلوجيم احي يا سغفيايل

واحفظ حامل هذا الكتاب

مع هذه الحسم المشرقة

تعد الجنة من البيت

حجاب اكتب السبعة عشر مرة وتعلقه

خلف باب البيت او في غرفة النوم

حجاب طرد الجده
عنه الجسد

السمة الشاء على الله التصلية الحوقة

سورة الفاتحة كلها / وقل اوحى الي انه استمع
تفريمة الجنة الى شوطا وهذه الاسماء

علاه شاقش علاموشيا كلالوشيا

اشيشال صنفنا اشطيع كلالها

مليح طيطيشيال على فتعالى بنوره

قتر كرك لنوره الجبل احي يا طيطيشيال

بعرة هذه الاسماء التي لا يكاد

الفلان يطيقه نورها وهي بامستف صبر

يا هيه شرهيه عشتال يا روخا اروح
باروخ بعرة اروح بما هو مكتوب في جنتها

تأنيدها السجد
طيط فيلن

رَاقِلَ مَا رَأَتْهُ الْمَلَائِكَةُ خَرُّوا لَهُ سُجَّدًا
مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنُ الْعَزِيزُ
الْعَلِيمُ الرَّحِيمُ عِنْدَ رِثْمَةِ طَاعَةٍ هَذِهِ
لِسَمَاءٍ الْعَلِيمَةِ وَلِبَشَرٍ هَذَا الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ
الْعَلِيمِ # لا تحبوا ولا تحبوا
هذه الجنة البشرية كما ما هذا الكتاب
المجمل معها جميع الأفعالسود
والنظرات الأرضية والتشابه ولينشر هذا
الحاتم المبارك ٣٥٩

تحويلة حفظ (آيات الحفظ)

حفظ	حفظ	حفظ	حفظ
حفظ	حفظ	حفظ	حفظ
حفظ	حفظ	حفظ	حفظ
حفظ	حفظ	حفظ	حفظ

يَكُنْ حَوْلَ الْوُفْقِ الْبَسْمَلُ
وَالشَّاءُ عَلَى اللَّهِ وَالتَّصْلِيَةُ وَالْحَقُّ
وَهَذِهِ الْآيَاتُ / بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَيْهَا الْكَرْسِيُّ / الْمَحْذُوقِينَ
وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً
وَلَا تَصْرُوهَا شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيزٌ
فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ لَهُ مَعْصِيَاتُ
مَنْ يَشَاءُ يَرْبِيهِ وَلَا يَمُرُّ عَلَيْهِمْ كَحَفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ
وَيَحْفَظُنَا السَّمَاءُ نَسْفًا وَنَحْفُوظًا وَحَفَظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ
مَارِدٍ وَحَفَظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَرَعَانَا
مَا تَقْصُرُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيزٌ
كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْنَهَا حَافِظٌ وَاللَّهُ بِهِ وَرَائِهِمْ
حَكِيمٌ كُلُّهُ قَرَّانٌ فَجِدْ فِي تَوْحِيدٍ مَحْفُوظٍ وَإِنْ تَوَلَّى
اللَّهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابَ فَرَضُوا تَوَلَّى الصَّالِحِينَ
فَمَا يَنْتَوُونَ فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَلِيمِ (والتوكيد به)
اللَّهُ بِالْحَفَظِ

محركات النظر والحسد

السبله / الشنا على الا / التصلية / الحقوله

فأرجع البصر هل ترى صفة ظهور ثم أرجع البصر
كرتبه ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير
وانش ⑤ قيمول ⑤ يشمول ⑤ ماموش ⑤
طاشش ⑤ ياه ⑤ مات آه ⑤ عجلوا وأخرجوا
العين والنظر والحسد صفة جسد هذه الحجة
حاملة هذه الحجة طموش ⑤ بطموش ⑤
نرف ⑤ نرف ⑤ نرف ⑤ نرف ⑤ نرف ⑤
يشول ⑤ مشهيل ⑤ كليل ⑤ هو هو
تشهيل كليل هو انزلوا على هذه الحجة
حاملة هذه الكتاب وانزلوا منها الومع
والعين والحسد الآن خفف الا عنكم
ان مع الحسد يسرا بامير يسر

تابع ما قبله

واكتب آية الكرسي والمعوز تنبيه بسم الله
الذي لا يضر مع اسمه شئ من الارض ولا من
السماء وهو ال ③ آه ③ هو ③ يه ③
اقش للقطر ⑤ موه شهاج العالي على
كل براخ يحقه الا سيم الذي اوله ال و آخره
ال وهو ال شلع ان تروا العبد والنظر
والحسد وكل عيبه رضية مؤذية وكل صفة
شقق في هذه الحجة حاملة هذا الكتاب
ويحق انها شرا قيا ادوات اضرناوت ان
شراي ان يكاد الذين كفروا ليزلقونك
بأبصارهم ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

رقية عظيمة

ضع يدك على
رأس المصائب
بالعين
قالت ربة
والحسد

عمر سيدنا جبريل عليه السلام
استبدنا بحمد الله عليه وسلم

أرثوا بها أولادكم ونساءكم وعشيرتكم

الرقية

تقول اللهم ذا السلطان العظيم
والملة القدرية ذا الوجه الكريم
ولي الكلمات التامات والرقوات
المستجابات عافني هذه الجنا من

نفس الجنه واعين الانس

أغسطس
الجمعة

الله
جل جلاله

بكت حول هذه
الدائرة البسمة
والثناء على الله

والصلي على النبي والحوقة / بسم الله الملك
القدوس الطاهر العلي العظيم القاهر رب الارباب
والارزاق ومنصور الاوقات والامكنة ابدى
لا يزول ولا يحول وملا باقى صاحب العز
الشامخ والجلال الباذخ الذي اختب بالانوار
وتعزز بالاقدير ذو الملك والملكوت مالا
كل شئ ومليك ذي القوة والجبروت

يا شهيد العظيم دعوتكم يا انا الارواح
الروحانية المنقسمين على طاعة

الان

العظمة الشريفة تظم (٥) طههف (٥) هيشف (٥)
 قيسل (٥) طههون (٥) هيل (٥) ريف (٥)
 طههوب (٥) هيف (٥) الخسطف (٥) أمار كل
 شيء (٥) توره (٥) راهف (٥) شلشششيل (٥)
 ماله ناصية كل حيار عير وشطان مريد
 طيلوق (٥) طهر يشق (٥) هريه (٥) هريه (٥)
 الشدود الذي خضع كل شيء لقوة عظيم
 اسمه وسطاطه طرافيش (٥) هيش (٥)
 رطيش (٥) غالب كل شيء بقوة طهر خيرة
 قاصد (٥) ملغباليع (٥) هيلغباليع (٥)
 اسلللشون (٥) حوش (٥) طوهش (٥)
 شمشيع (٥) أشكوش (٥) خفوش (٥)
 أسطه (٥) أنت ينبوع حياة كل روح

حجش طليانق ماسع أشمل روح
 وعصى إلا صغق وأهترق شمعلا نبع (٥)
 حطهيطهيه (٥) اجب يا طونيا نيل
 وأنت يا عماشيا نيل وأنت يا عضميا نيل
 بعرة هذه الأسماء التي طاعتها على كل
 روح روفحاني وقديسي نافذة وأزجروا
 روفحانية (القمر) يتوكلوا بقهر الملوك
 والسلاطين والعظماء والحكام من الجبه
 والأشس لحامل هذا الكتاب المحول معه
 وهذه الأسماء فيضعون له خضوع
 الأرض للأقدام والخيل للجام والكل للجام
 ويضعون له كل من يقع عليه بصره

باب التحويل
→

منه ملك ورئيس وكل أنص وجباه ومبار
وشيطان يلبون طلبه ويطيعون له أمره
ولا في الفونة أبرأ ولهيبون قدره وتقدرون
أثره وألقو محبته وهيبته في جميع القلوب
للخلائق أجمعين منه أولاد وبنات وبنات حواء
صغيرا وكبيرا ومملوكه ناصية كل جبار عظيم
وتسير ان مريد ويصل صديقه من الأحرار والعبيد
والمرء حامل هذا الكتاب وأنصروه وأنصروه
ولا تضره شيئا أبرأ وخوطة وحجوة
وأحجوه من جميع الأرواح المؤذية حتى لا
يصيبه عيب مناسد ولا ينح شارب قاتل ولا

باب التحويل
→

يتطلع فيه تنيف باثر ولا تفارقوه طرفة
عينه أو أقل منه ذلك بحق ما أقسمت به
عليكم من عظيم أسماء ربكم العظمة وبحق
أسماءكم الشريفة ومواثيقكم العظمة
وعفوكم الكريمة وبحق الأخذ بنواصيكم
الجلال بغير لرائكم وقاصيكم وبحق هذه الأسماء
هيكال ههنا طالع بركة الرعد
وخطف البرق ونحوه العلى الأعلى
العالى على كل براخ الذي قال للسموات والأرض
ما تأبطوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين
عز عا طينح بليخ بحرة الله الواحد
الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد
له كفوا أحد بهلاف هلاف

شَلِيطِيع ٥ أَشْهَاطُون ٥ تَهْلِيهَا ٥ بَهْلِكِش ٥
 تَهْلِكِش ٥ بُوْقَش ٥ شَلِكِي ٥ تَبَارَكَ اللَّهُ
 رَبُّ الْعَالَمِينَ الَّذِي تَرْفَعُ الْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ
 وَهَيْبَتِهِ وَقُوَّةِ سُلْطَانِهِ وَتَرْهَقُ أَرْوَاحُ الْجِنَّةِ
 وَالشَّيَاطِينِ وَالْعَفَافِيَّتِ وَالْمَرْدَّةُ مِنْهُ تَسْطُوتهُ
 وَعَظَمَتُهُ وَخُضُوعُونَ لَهُ وَلَا سَمَاءَ وَلَا طَبَقُونَ
 وَهُوَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
 عَمَّا يُشْرِكُونَ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْأَنْدَادَ
 الْأَشْهُرَةَ قَوْلَ الْبَطَاقِ أَنْتِفَاطًا قَدْ وَشَّ عَدُوًّا
 يَاهُ ٧ مَرَاتٍ أَصْبَاوُشِ الْقَدِيمِ الَّذِي الْأَرْزَاقُ
 الْعَالِ فِي عِلْوَةٍ جَلَّتْ أَسْمَاؤُهَا دَرَجَسُوع ٥ بَرَاخ ٥
 فَيَبْرُوح ٥ كَرْوُوح ٥ يَاصُوح ٥ أَشْمُوح شَمَاحِ الْعَالِ عَلَى كُلِّ بَرَاخِ

مَبَاحَتُهُمَا يُشْرِكُونَ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْأَنْدَادَ
 السَّمَوَاتِ السَّعِيعِ الْعُلُوتِيَّةِ وَبَاطُلُولِ الْأَرْضِيَّةِ
 وَالْأَرْوَاحِ السُّغَلِيَّةِ أَجْهِيئُوا بِحَقِّ الْأَسْمَاءِ
 عَلَيْكُمْ فِي فَصْلِ الْحَبَابِ الْمُجُولِ مَعَ هَذِهِ الْحَا
 وَتَوَكَّلُوا بِهَذَا الْحَبَابِ وَحَامِلِهِ وَأَحْفَظُوهُ مِنْ
 قُوَّتِهِ وَخِيَفَتِهِ وَبَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ وَعَمْدِ جَمِيدِهِ
 وَعَمْدِ شَمَالِهِ لَا عَمْدَ سُوْرَ تَرَاهُ وَلَا يَدَ حَبَابٍ
 حَمْدُهُ وَلَا أَيْسَى تَصِلُ إِلَيْهِ لَا فِيمَا جَسَدِهِ وَجَمِيعِ
 مَفَاصِلِهِ وَمَحَا وَعَقْلِهِ وَعُزْرُوْقِهِ وَشَعْرِهِ
 وَبَشَرِهِ وَأَضْرِبُوا عَلَيْهِ عِجَابًا مَسْطُورًا
 وَمُخْتَرًا مَكْشُورًا وَاجْعَلُوهُ أَيْمًا تَوْجَاهًا
 مِنْ صُورٍ مَقْبُولٍ مَكْبُورًا بِحَقِّ أَيْرُوشِ ٥

يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ مِنَ الْمَرْبُوتِ عَلَيَّ السَّلَامُ

أَنْتَ وَأَنْعَوَانِي فِي هَذَا الْحَبَابِ وَتَوَكَّلُوا بِهَذَا
الْحَبَابِ وَحَامِلَةٌ وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ طَحِيطُ غُلَّالٍ
أَنْتَ وَأَنْعَوَانِي فِي هَذَا الْكِتَابِ الْمُحْمُولِ وَتَوَكَّلْ
وَحَامِلَةٌ وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ شَرْفِيَّائِيلُ أَنْتَ
لَقَدْ أَنْعَوَانِي فِي هَذَا الْكِتَابِ وَحَامِلَةٌ بِحَقِّ هَذَا
قَسَمِ الشَّرِيفِ الْمُبَارَكِ وَأَرْجُوا السَّادَةَ هَذِهِ
الْمَلَكَةَ الْعُلُوِّيَّةَ أَجِبْ يَا رُوحِيَّائِيلُ وَأَنْتَ
يَا زَبْرَائِيلُ وَأَنْتَ يَا سَمْسِيَّائِيلُ وَأَنْتَ يَا صِيَّائِيلُ
وَأَنْتَ صِرْفِيَّائِيلُ وَأَنْتَ يَا عَنِّيَّائِيلُ وَأَنْتَ
أَكْشَفِيَّائِيلُ أَنْتُمْ جَمِيعًا وَأَنْعَوَانِي وَمَنْ
كَأَمُونِ عَلَيْهِمْ يَأْتُوا مُسْرِعِينَ لَا جَابَةَ
دَعْوَتِي خَفِظْ حَامِلٌ هَذَا الْكِتَابُ

فِي رُوحِيَّائِيلُ ٥ تَرَوْشِي ٥ أَيُّوشِي ٥ تَوْصِيَّيُوشِي
فُصِيخ ٥ أَجْبِيُوا يَا مَلَكَةَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَيَا خَدَامَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي هَذَا الْحَبَابِ وَتَوَكَّلُوا
بِحَقِّ حَامِلَةٍ وَأَحْدِثُوا وَأَفْعَلُوا مَعَهُ كُلَّ
خَيْرٍ بِحَقِّ أَدَى كَعْتِيَّاهِ لَخ ٥ شَاهِيَّشِي ٥
عَاشِيَّشِي ٥ أَكْلِيَّ ٥ غَوِي ٥ يَدِيَّ ٥
دَمَلِي ٥ إِشْرَاحِي ٥ جُولِي ٥ بَهِيلِي ٥
بَطْفِيَّشِي ٥ طَغِيَّشِي ٥ لَهْنِي ٥ هِنِي
بَحْقِي ٥ بَشَرِي ٥ بَصِيْفِي ٥ صِيْفِي ٥
بَهِيْفِي ٥ الْإِزْكِيَّاطِي ٥ تَهْبِيَّوْرِي ٥
كَشْرِيَّائِيلُ ٥ أَفْعَلُوا كَامْعَ الْبَصَرِ وَكَالْبَرَقِ
الْحَاطِفِ وَالرَّيْحِ الْعَاصِفِ السَّاعِي ٥
وَأَفْعَلُوا خَيْرَ مَا تُؤْمَرُونَ بِهِ أَجِبْ

أَمِيل ⑤ بِحَقِّ الْأَشْهُمِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي
أَوَّلُهُ أَلْ وَأَخِيرُهُ أَلْ وَهُوَ أَلْ شَلَعٌ
يَعُوْثِي بِهِ يَهٍ وَهٍ بِهِ بَنِيهِمْ بَنَكُهُ بِتَكْفَالٍ
لِصَقِي كَعِي مَمِيَالٍ مَطِيعِي كَلَهُ يَا أَلْ جَلَهُ
زَرْبَالٍ مَا سَمِعَ إِسْمِيكَ رُوحٌ وَتَخَصُّنَ الْآ
صَدَقٌ وَأَخْتَرَقٌ بِنَارِ اللَّهِ الْمُوقَدَةِ الَّتِي تَطْلُعُ
عَلَى الْأَفْنَدِ أَنْتَاهَا عَلَيْهِمْ مُوصَرَةٌ أَجِيْبُوا
وَأَخْضَرُوا مُسْرِعِينَ مَا نَعَيْنَ فِي هَذَا الْكِتَابِ
وَأَحْفَظُوا وَحَجَبُوا وَحَجَبُوا وَأَحْرَسُوا
مَنْدَ أَجْمَعِ الْخَشَةِ وَأَعْوَانِ أَنْبِيَا أَجْمَعِينَ
فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأُمِّ الصَّبِيَّانِ وَأُمِّ لَيْلٍ
وَالثَّانِعِ وَالْتَرَامِجِ الْأَخْمَرِ وَالْأَكْبَرِ وَجَمِيعِ
الْأَقَانِ وَالْعَاهَاتِ وَالْبَلِيَّاتِ وَالْأَشْجَارِ
وَالْعُكُوسَاتِ وَالْعُقُودَاتِ وَالرَّيَالِيَّاتِ

وَالْأَنْزَالِاتِ وَالتَّسَالِيطِ وَالْهَوَاتِفِ وَجَمِيعِ
الْحَايِزِ وَالصَّدْرِ وَالتَّرَدِّ وَالتَّخْوِيفِ وَالْقَلَقِ
وَعَمَمِ النُّوْمِ وَسَلْبِ الْعَقْلِ وَالْجُنُونِ وَوَعْنِ سَرِّ
سُكْلِ دَابَّةِ رَبِّي أَخِيذْ بِنَا صِبْغَتَهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطِ
مُسْتَقِيمٍ وَوَعْنِ طَوَارِقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَقْطَارِ
يُطْرِقُ خَيْرٌ بَارِعَانِ وَتَحَقُّقِ خَالِقِ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ وَأَحْفَظُوا أَحْمِلْ هَذَا الْحِمَامَ فِي
أَسَائِرِ الْأَوْقَاتِ وَالزَّمَانِ أَجِيْبُوا أَنْتَهُمَا
الْأُمَلَاءَ الْعُلُوْبَةَ وَالْمُلُوكَ الْأَرْضِيَّةَ
وَتَوَكَّلُوا بِمَا تُؤْتَمِرُونَ بِهِ وَعَلَيْهِ أَجِبْ
يَا رُوقِيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا لَوْصِيَائِيلَ وَأَنْتَ
يَا مَهْرَاقِيلَ وَأَنْتَ يَا كَيْدَرُوشَ

①
 حجاب الحفظ
 فيه الجنة والشياطين

اكتب هذه الاسماء / وتحتها الحجاب
 لهُود ويا صالح
 هبلو حيم اجبت يا سغفيايل
 واحفظ حامل هذا الكتاب
 مع هذه الحسم الشريرة
 طرد الجنة البيت
 اكتب البسملة عند كل مرة وتعلقه
 خلف باب البيت او في خزانة النور

①
 البسملة / الشاء على الله / التضرعية / الحقلة /
 سورة الفاتحة كلها / وقل اوحى الي اني اسمع
 نقر من الجنة الى شوطا وهذه الاسماء
 عللة شاقش علاموشيا كلالوشيا
 اشيشال صصفنا اشطيع كاهطها
 مليم طينيشيال على فتعالى بنوره
 قد كثر لنوره الجبل اجبت يا طحيط مغيلال
 بعزة هذه الاسماء التي لا يكاد
 القلاء يطوون نورها وهي يا مستغفر
 يا هيه شرهيه عشطمال يا روخا اروح
 باروخ بعزة اروح بما هو مكتوب في جنتها

2 August
Monday

تأني حجاب السيد
طيطي غيلال

رَأَيْتُ مَا رَأَتْهُ الْمَلَائِكَةُ خَرُّوا لَهُ سَاجِدِينَ
فَبَشَّرَ رَبُّ الْعَالَمِينَ الرَّثْمَ الْعَجَلِ
أَمَّا شَرُّ الْأَرْوَاحِ عِنْدَ أَرْثَمَةِ طَاعَةِ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ الْعَظِيمَةِ وَلَيْسَ هَذَا الظُّلُمَ الْعَظِيمُ
لَا دَامَ # لا محبوا ولا محبوا
هَذِهِ الْجَنَّةُ الْبَشَرِيَّةُ حَامَاةُ هَذَا الْكِتَابِ
الْمَحْمُولَةِ مَعَهَا صِدْقُ الْجَمْعِ الْأَوَّلِ السُّودِ
وَالنَّظَرِ الْأَرْضِيَّةِ وَالشَّيْءِ وَلَيْسَ هَذَا
الْخَاتَمُ الْمُبَارَكُ ٣٥

3 August
Tuesday

أغسطس
تحويلة حفظ (آيات الحفظ)

يَكْتُبُ حَوْلَ هَذَا الْوَقْفِ الْبِسْمِ
وَالشَّاءِ عَلَى اللَّهِ وَالتَّصْلِيَةِ وَالْحَقِّ
وَهَذِهِ الْآيَاتُ / بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَيُّهَا الْكَرْسِيُّ / الْمُحَوِّذِينَ
وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً
وَلَا تَصْرُوهَا شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيفٌ
فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ لَهُ مُعْجِزَاتُ
مَنْ يَنْ يَرْيَاهُ وَلَا مِمَّ يَخْلُفَهُ يُخَفِّظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ
وَيَجْعَلُنَا السَّمَاءَ سَقْفًا يَحْفُظُنَا وَحَفِظَنَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ
مَارِدٍ وَحَفِظَنَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَذَعَانَا
مَا تَقَعْنَ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيفٌ إِنْ
كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْنَهَا حَافِظٌ وَاللَّهُ بِهِ وَرَائِهِمْ
مَكِيلٌ بَلْ هُوَ قَرِيبٌ مَكِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ إِنْ هُوَ
اللَّهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابَ فَرُصُوهُ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ
فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (والتوكيد)

الله بالحفظ

حاج مع دخول الى

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين

مجلسه ۱۳۱۱ / ۱۳۱۲

[illegible]

III, 8 III 9 II ~ III 1 III, III 5

5. $117 \text{ CdcV} \text{ } \delta \text{ } \mu \text{ } \mu \text{ } \delta \text{ } \mu \text{ } \mu \text{ } \delta$

فَجَحَىٰ مَلَكٌ مِّنْهُمْ لِيُجَلِّسُوا يَأْخُذَ أَمْرَ اللَّهِ الْكَبِيرِ
وَهَذِهِ الْطَلَامُ اسْمُ مَنَعِ دُخُولِ النَّاسِ هَذِهِ الدَّرَارُ

اغسطس
والثمنه
حجاب
لمنع متابعه الحبر
الحسد الحجاب

٥ كتب البصائر / الشاهد الله والتقريب والحوقة

وَهَذِهِ السُّورَةُ وَهَذِهِ الطَّلَاسِمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يلوف قرشيس الى روم رحمه الله تعالى والصيف
أضواء الله تعالى في الدنيا

يُخَوِّفُكُمْ وَأَمِنْكُمْ ۖ مَرَاتٍ مِنْ خَوْفٍ

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various notes, rests, and a double bar line.

فَسَمِعْتُمْ أَلَاءَهُ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ

وَالْجَوَلُ وَالْقَوَّةُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ

الفصل

محامى النظر والحسد

المسألة / الشاهد على الآ / التضييق / الحقول

فَارْجِعِ الْبَصِرَ هَلْ تَرَىٰ صِفْطَوْرًا^١ أَمْ رَجْعَ الْبَصَرِ

كرتبه يثقل اليك الصرخا سنا وهو حسير
دانش ٢ قهول ٤ يشمول ٥ ماموش ٥

طائش (۵) يَا مَرْمَرَاتِ اِهْ اِهْ عَجَلُوا وَاخْرَجُوا

عَيْنِ وَالنَّظَرِ وَالْحَسْبُ مِنْ حَسْبِهِ هَذِهِ الْحَبَّةُ

حَامِلَةٌ هَٰذَا الْحَبَابِ طَهُوشٌ ⑥ طَبِيشٌ ⑤

٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

کیشیل ۵ منگھیل ۱ کیشیل ۵ منگھیل ۱

نشو و نما گشتل هو انزلوا على عهد الجنا

حَامِلَةٌ هَذَا الْكِتَابَ وَازِيْلُوْا عَنْهَا الْعِلْمَ
بِالْعِلْمِ وَالْحَيَاةِ الْخَالِدَةِ وَالْآخِرَةِ

والعين والحسد الان خفف الالف
البتة الحسد كسر ا ب ا م ي س ر

ان مع السير

تابع مقابلة

وَأَكْبَتْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَالْمُعْزِزَتِ بِسَمِ اللَّهِ

الَّذِي لِلْأَرْضِ مَعَ أَشْمَاءُ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا يَمُنِي

السَّاءِ وَهَوِ الْ (3) أَوْ (3) هَوِ (3) يِ (3)

اقش للقطر ☆ عموه شيخ العالی علی

كَلِّبْنَا فِرْعَوْنَ بِحَصْنِهِ الْأَشْمِ الَّذِي أُولَاهُ وَأَخْرَجْنَا

آل وَهُوَ آلٌ شَلَعٌ أَنْ تَرَوْا الْعِنْدَ النَّظَرِ

والحسب وكل عبيد رضى مؤذنة وكل

شَهَقَ فِي هَذِهِ الْجَنَّةِ حَامِلَةً هَذَا الْكِتَابِ

وَبِحَقِّ أَهْلِ شَرَاهِيَا دُونِهَا أَهْلِيَا وَتِ

شیرای ان یکاد الذین هضروا لیزقونهم

☆ 6 IIII # 5 III ☆

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَوَحَّيَهُ
وَأَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ إِنَّ اللَّهَ الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

رقية عظيمة

ضع يدك على
رأس المصارع
بالعين
والنظر
والهتاف

عمر سيدنا خيريل عليه السلام
لست نأكل من طعام الله عليه وسلم

أخرجوا بها أولادكم ونساءكم وعشيرتكم

الرقية
تقول اللهم ذا السلطان العظيم
والمنة القدرية ذا الوجه الكريم
ولي الكلمات التامات والنعوات
المستجابات عافني هذه الجنة من

الفسخ الجنة وأعين الأتيس

حورقة عظيمة الشأن
لا تقدر على

الله
جل جلاله

يكتب الحجاب
عنة القمر

يكتب حول هذه
الدائرة البسمة
والثناء على الله

والصلية على النبي والحقلة / بسم الله الملك
القادر الطاهر العلي العظيم القاهر رب الزهراء
والأزمنة ومقدر الأوقات والأمكنة أبدى
لا يزول ولا يحول وملا باقى صاحب العز
الشامخ والجلال الباذخ الذي احتجب بالأنوار
وتعزز بالأقنار ذو الملك والملكوت ماله
كل شيء ومليته ذي القوة المجبوت

باسمائه العظيمة دعوتكم بآذان الأزواج
الروحانية المنقسية على طاعة

الْعَظِيمَةُ الشَّرِيفَةُ تَطْفِرُ ⑤ طَهْفُف ⑤ هَيْسَف ⑤
 هَيْسَلُ ⑤ طَشْهُوت ⑤ هَلِيل ⑤ رَنْجِف ⑤
 طَهْهُوب ⑤ هَيْف ⑤ الْخَسْف ⑤ أَنْار ⑤
 شَيْءٌ نَافِثُور ⑤ رَاهِف ⑤ شَلْشَلْشَهْشَل ⑤
 مَالٌ نَاصِبٌ كُلُّ جَبَارٍ عَنِيرٍ وَشَيْطَانٍ مَرِيدٍ
 طَبْلُوق ⑤ طَعْرُ يَشْقُ ⑤ قَرِيه ⑤ قَرِيه ⑤
 الشَّيْءُ الَّذِي خَضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِقُوَّةِ عَظِيمٍ
 إِسْمُهُ وَسُلْطَانُهُ كَرِافِقْش ⑤ هَش ⑤
 رَطِش ⑤ غَالِبٌ كُلُّ شَيْءٍ لِقُوَّةِ قَهْرٍ خَيْرُوتِه
 قَاصِدٌ ⑤ مَلْعِبَالِيغ ⑤ مَلْعِبَالِيغ ⑤
 أَسْلَلِيْمُوت ⑤ حَوْعَش ⑤ طَوْهَش ⑤
 سَمِيغ ⑤ أَشْكَوْض ⑤ خَفُوض ⑤
 أَشْطَهْشِيغ ⑤ أَنْتَ يَبْنِي عِيَاةَ كُلِّ رُوحٍ

حَجْهْشُ طَلِيَانِي مَاسَعِ أَشْمَلِ رُوحٍ
 وَعَصَى إِلَا صَعَقَ وَأَخْبَرَقَ شَمْعَلَانِيغ ⑤
 حَهْ طَهْطَهْطَهْ ⑤ أَجِبْ يَاطُونِيَا نَيْل
 وَأَنْتَ يَا عَالِمَ شَيْئَانِيْل وَأَنْتَ يَا عِصْمِيَا نَيْل
 بَعْرَةٌ كَهَذِهِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي طَاعَتْهَا عَلَى كُلِّ
 رُوحٍ رَوْحَانِي وَجُشْمَانِي نَافِذَةٌ وَأَرْجُرُوا
 رَوْحَانِيَّةَ (الْقَمَرِ) يَتَوَكَّلُوا بِقَهْرِ الْمُلُوكِ
 وَالسَّلَاطِينِ وَالْعُظَمَاءِ وَالْحُكَّامِ مِنْ الْجَبَّةِ
 وَالْأُنْثَى لِحَامِلٍ كَهَذَا الْكِتَابِ الْمَحْمُولِ مَعَهُ
 وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِيْ ضَعْفُونِ لَهُ خُصُوعُ
 الْأَرْضِ لِلْأَقْدَامِ وَالْخَيْلِ لِلْحَامِ وَالْأَلْحَامِ
 وَيَخْضَعُونَ لَهُ كُلٌّ مِنْهُ يَقَعُ عَلَيْهِ كَبْرُهُ

12 August
Thursday

١٢ ١٩٩٠
١٢ أغسطس
١٢

صَدْرَهُ مَلِكٍ وَرَئِيسٍ وَكُلِّ أُنْثَى وَجَاهِهِ وَمَارِدٍ
وَشَيْطَانٍ يَلْبُثُونَ طَلَبُهُ وَيَطِيعُونَ لَهُ أَمْرُهُ
وَلَا تَخَافُونَهُ أَبْرًا وَلَهُ يَبْهَتُونَ قَدْرُهُ وَلَيَقْدِرُونَ
أَثَرُهُ وَالْقَوَّةُ حَبَّتُهُ وَهَيْبَتُهُ فِي جَمِيعِ الْقُلُوبِ
لِلْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ مِنْهُ أَوْلَادٌ وَبَنَاتٌ وَنِسَاءٌ حَوَاءُ
صَغِيرًا وَكَبِيرًا وَمَلَكُوهُ نَاصِيَةٌ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ
وَشَيْطَانٍ مَرِيدٍ وَبَطْلٍ صَنِيدٍ مِنْهُ الْأَعْرَارُ وَالْعَبِيدُ
وَأَيُّوا حَامِلُ هَذَا الْكِتَابِ وَأَنْصُرُوهُ وَأَنْفَعُوهُ
وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا أَبْرًا وَخَوَاطِرُهُ وَحُجُبُهُ
وَأَخْبِيُوهُ مِنْ جَمِيعِ الْأَنْزِلِاحِ الْمُؤْذِيَةِ حَتَّى لَا
يُصِيبَهُ عَيْنٌ حَاسِدٍ وَلَا تُفْخِ شَارِزٌ قَاتِلٌ وَلَا

13 August
Friday

١٣ ١٩٩٠
١٣ أغسطس
١٣

يَقْطَعُ فِيهِ نَسِيفٌ بَازِرٌ وَلَا تَفَارِقُوهُ طَرْفَةً
عَبْدُهُ أَوْ أَقْلٌ مِنْهُ ذَلِكَ بِحَقِّ مَا أَقْسَمْتُ بِهِ
عَلَيْكُمْ مِنْ عَظِيمِ أَسْمَاءِ رَبِّكُمْ الْعَظِيمَةِ وَبِحَقِّ
إِصْهَارِ تَكْرُمِ الشَّرِيفَةِ وَمَوَاقِفِ الْعَظِيمَةِ
وَعَهْدِ وَرَكْمِ الْكَرِيمَةِ وَبِحَقِّ الْأَخْذِ بِنَوَاصِبِكُمْ
الْجَائِزِ بِهِ لِدَانِيكُمْ وَقَاصِبِكُمْ وَبِحَقِّ كَهْرِ الْأَسْمَاءِ
هَمِيكَالٍ هَمِيكَالٍ هَمِيكَالٍ هَمِيكَالٍ هَمِيكَالٍ
وَحُطْفِ الْبَرْقِ وَنَحْوِ الْعَالِيِّ الْأَعْلَى
الْعَالِيِّ عَلَى كُلِّ بَرٍّ وَخِزِّ الَّذِي قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَأَيُّا طَبْعًا أَوْ كَرَاهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ
عَزَّ عَاطِيهِ عَزَّ عَاطِيهِ عَزَّ عَاطِيهِ
الْأَحَدِ الْفَرْدِ الرَّحْمَنُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ
لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ بِهَذَا طَبْعِي هَذَا طَبْعِي

اغسطس
نابع التوراة

August
Saturday

14

١٥

اغسطس
نابع التوراة

August
Sunday

15

سبحانك يا ايسركون الازلي جل جلاله يا اهل
السموات السبع العلوية والاولى الارضية
والارواح السفلية احييونا بحق الاسماء
عليكم في هذا الحجاب المحول مع هذه الحلة
وتوكلوا بهذا الحجاب وحامله واحفظوه من
فوقه وتحتاه وبين يديه ومن خلفه وعنه يمينه
وعنده شماله لا عيبه سوء شرا ولا يد وجبار
جسد ولا انسى تصل اليه لا في جسده وجميع
مفاصله ومخا وعظله وعروقاه وشعره
وبشره واضربوا عليه حجابا مسطورا
ومحجرا مخورا واجعلوه اثما توجاه
منصورا مقبولا محبوبا بحق ابروش

شليطع اشهاطون ٥ تفليها ٥ بلكش ٥
تفلكش ٥ يوقش ٥ شليع ٥ تبارك الله
رب العالمين الذي ترعد الملائكة من خيفته
وهيبته وقوة سلطانه وتزهر ارواح الجن
والشياطين والعفاريت والمرردة منه سقوته
وعظمته وتخشعون له ولا سماء وطيرجون
وهو الله الملك الجبار المتكبر سبحانه وتعالى
سبحانك الازلي جل اسماءه ماله الدنيا
والآخرة قوى لا يطاق انتقامه قدوس
يا ٥ من اضرنا من القديم الذي لا يزل
العال في علوه جل اسماءه د ز خ شوع ٥ يراج ٥
فيروخ ٥ كروخ ٥
يا صوخ ٥ شهاخ العالي على كل براج

خَيْرُ شَيْءٍ ٥ تَرَوْش ٥ اِيُوش ٥ تَوْصِيُوش
 فَصَح ٥ اُجَبُوا يَا مَلَايِكَةَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَيَا خَدَامَ هَذِهِ الْأَشْمَاءِ فِي هَذَا الْحِجَابِ وَتَوَكَّلُوا
 بِحِفْظِ حَامِلَةٍ وَأَحْذَرُوهُ وَأَفْعَلُوا مَعَهُ كُلَّ
 خَيْرٍ حَقٍّ أَدَى كَعْتِيَاهِ لَأَخ ٥ شَاهِيش ٥
 عَاشِعِيش ٥ أَكَلِي ٥ غَوِي ٥ يَدِي ٥
 دَمَلِخ ٥ إِيرِخ ٥ جُولَا ٥ بَهِيلَا ٥ هِيلَا ٥
 بَطْعِيش ٥ طَعِيش ٥ لَوْن ٥ هُون ٥
 بَحَق ٥ بَشَر ٥ بَصِيْف ٥ صِيْف ٥
 بَهِيْلِيُوهُ ٥ الْإِزْكِيَاظ ٥ تَهْبُورَا ٥
 كَشَر بَاوُت ٥ أَقْبَلُوا كَامُخَ الْبَصَرِ وَكَالْبَرَقِ
 الْخَاطِفِ وَالرَّيْحِ الْعَاصِفِ السَّاعَا ٥
 وَأَفْعَلُوا خَيْرَ مَا تُؤْمَرُونَ بِهِ أَجِبْ

بِهَا السَّيِّدَ مِنْهُمُ وَمَنْ عَلَيْكَ السَّلَامُ
 أَنْتِ وَأَعْوَانُكِ فِي هَذَا الْحِجَابِ وَتَوَكَّلُوا بِهَذَا
 الْحِجَابِ وَحَامِلَةٍ وَأَنْتِ يَا سَيِّدُ طَحِيْطُ خَلِيلِ
 أَنْتِ وَأَعْوَانُكِ فِي هَذَا الْكِتَابِ الْمَحْمُولِ وَتَوَكَّلْ
 وَحَامِلَةٍ وَأَنْتِ يَا سَيِّدُ شَرِطِيَّائِيلِ أَنْتِ
 وَأَعْوَانُكِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَحَامِلَةٍ حَقٌّ هَذَا
 الْقِسْمُ الشَّرِيفُ الْمُبَارَكُ وَأَزْجُرُوا السَّادَةَ هَذِهِ
 الْأُمَلَّاءَ الْعُلُوِيَّةَ أَجِبْ يَا رُوقِيَايِيلِ وَأَنْتِ
 يَا زَبْرَايِيلِ وَأَنْتِ يَا سَمْسِيَّائِيلِ وَأَنْتِ يَا صِيْطَائِيلِ
 وَأَنْتِ صِرْفِيَّائِيلِ وَأَنْتِ يَا عَنِيَّائِيلِ وَأَنْتِ
 يَا كَشْفِيَّائِيلِ أَنْتُمْ جَمِيعًا وَأَعْوَانُكُمْ وَمَنْ
 تَحْكُمُونَ عَلَيْهِمْ يَا تَوَامْسِرِيَّائِيلِ لَا جَابَةَ
 دَعْوَتِي بِحِفْظِ حَامِلٍ هَذَا الْكِتَابِ

١٠
أَمِيل ٥ بِحَقِّ الْأَشْمِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي
أَوَّلُهُ آلٌ وَآخِرُهُ آلٌ وَهُوَ آلٌ شَلَعٌ
يَعُودِيهِ بِهِ وَهُوَ بِهِ بَنِيهِمْ تَكْفِيَالٍ
لَصَقَى كَعَى مَمَيَّالٍ مَطِيعِي لَلَّهَ يَا آلَ جَلَّةٍ
رَبِّ آلٍ مَا سَمِعَ إِشْمَكَ رُوحٌ وَخَصَّ إِلَا
صَدَقَ وَأَخْتَرَقَ بِنَارِ اللَّهِ الْمُؤَقَّدَةِ الَّتِي تَطْلُعُ
عَلَى الْأَفْنَدَةِ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّرَةٌ أَجْبِيُوا
وَأَخْضَرُوا مُشْرِعِينَ طَائِعِينَ فِي هَذَا الْكِتَابِ
وَأَحْفَظُوهُ وَحَبِّبُوهُ وَأَحْسِنُوهُ
مِنْهُ جَمِيعُ الْجَنَّةِ وَأَعْوَانُ أَنْبِيَاءِ جَمِيعِينَ
فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأُمُّ الصَّبِيَّانِ وَأُمُّ لَيْلٍ
وَالْتَّائِعِ وَالرَّالِيحِ الْأَخْمَرِ وَالرَّادِّ الْأَكْبَرِ وَجَمِيعِ
الْأَقَانِ وَالْعَاهَاتِ وَالْبَلِيَّاتِ وَالْأَشْجَارِ
وَالْعُكُوسَاتِ وَالْعُقُودَاتِ وَالرَّيَالِيَّاتِ

١١
تابع التوبيخ
وَالْأَرْضِ سَالَاتٍ وَالتَّسَالِيطِ وَالْمُؤَاتَفِ وَجَمِيعِ
الْمَكَايِدِ وَالصَّدْرِ وَالرَّحْمَةِ وَالتَّخْوِيفِ وَالْقَلَقِ
وَعَدَمِ النَّوْمِ وَسَلْبِ الْعَقْلِ وَالْجُنُونِ وَمِنْ سِرِّ
مُكَلِّ دَابَّةٍ رَبِّي أَخِذْ بِمَا صَبَّيْتَهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ
مُنْتَصِمٍ وَمِنْ طَوَارِقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَسْطَارِقِ
يَطْرُقُ بَخِيرٍ يَارْحَمَانُ وَبِحَقِّ خَالِقِ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ وَأَحْفَظُوا حَامِلِ هَذَا الْحَبَابِ فِي
سَائِرِ الْأَوْقَاتِ وَالزَّمَانِ أَجْبِيُوا أَبْنَاهُ
الْأُمَلَاءِ الْعُلَوِيَّةِ وَالْمُلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ
وَتَوَكَّلُوا بِمَا تُؤْتَمِرُونَ بِهِ وَعَلَيْهِ أَجِبْ
يَا رُوقِيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا لُوصِيَائِيلَ وَأَنْتَ
يَا مَهْرَاقِيلَ وَأَنْتَ يَا كَيْدَرُوشَ

قِيَا قِيَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ
وَبَشِّرْ هَذَا الْخَاتَمَ الْعَظِيمَ الشَّانَ

☆ 621111# 7 11 ☆

وَلَا خَوْفٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ

العلماء العظماء وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسام

وَأَنْتَ يَا أَنْطَشٍ وَأَنْتَ يَا صَرْفِيَّائِيلَ وَأَنْتَ
يَا عِلْفَ كُلْهُ طَوَّاءُ الْمَلِكِ وَأَنْتَ يَا كَطْطُ طَوَّاءُ الْمَلِكِ
تَعَزَّوْا لِلَّهِ وَعِظْمَتِهِ الْعَلِيمِ الْأَعْظَمِ ...

أَفْصَاةُ اللَّهِ أَهْيَاةُ اللَّهِ
أَهْيَاةُ اللَّهِ أَهْيَاةُ اللَّهِ

أَفْعَلُوا آيَتَهَا الْأَنْوَاعَ بِمَا تُؤْمَرُونَ بِهِ وَعَلَيْهِ
وَالْأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ شَوَاطِيرٌ مِنْ نَارٍ وَخَاسِرٌ
فَلَا تَنْصُرَانِ وَيَحْلُ عَالَيْكُمْ غَضَبُ الرَّبِّ
الْحَبِيرَانِ يَخْلِفُهُمْ أَوْ عَصِيْمٌ فَلَا يَنْصُرَانِ

لَكُمْ يَاقَوْمُ وَلِيَّكُمْ اللَّهُ كَمَا لَعَنَ أَهْلِيَابِ
النَّاسِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا وَقَدْ
خَلَعَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَيْلًا وَخَسِيئًا



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلمهم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
أكتب هذه الأحرف

عدد	عدد	عدد	عدد	عدد
11	11	18	11	14
ح	م	ا	ز	ز

وإن منكم إلا واردها ولقد زيننا الدنيا
كذلك نزيه فلانة بنت فلانة من عيني
وقلب وجميع جوارح وأعضاء ومفاصل
فلانة به فلانة وترتعد مفاصلها وقلبه
من شدة محبتها بحق حبيبهم وروسم
وبراسهم ولا حول ولا قوة إلا بالله

للزوجه

اليسهل - الشاء على الله - التصلية الحوقلة
 يحبونهم كحب الله واعتصموا بحبل الله
 جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم
 إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم عسى الله
 أن يجعل بينكم وبين الذين عاديهم منهم
 مودة والله قدير والله غفور رحيم
 يوفق الله بينهما فحسب الله أن يأتي
 بالفتح أو أمر من عنده فيصبحوا على

ما أسروا في أنفسهم نادى من

كذلك يرفع الله البغضة من هذه القلوب
 ويطهر المحبة والوئام بينهم إن الله على

كل شيء قدير

حكمة شرب أو مأكول
 من أي طعام

رفع البغضة من قلب

منه ينفع الآخر من الأذى

أكتب هذه الأسما

يا قوش

يا قوش بحق هواش على أي مأكول

أو مشروب ثم أقرأها بعد ذلك

الذي ينفع الآخر وعقب كل

مائة مرة تقول خذ يا قوش بحق هواش

تصلب فلانة أو فلانة بنت فلانة

والقى المحبة والمودة والخطف بينك

من فلانة وفلانة بنت فلانة العجل

30 August Monday
 شرب الحبة للزوجين
 وشرب الباغض

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 والقيت عليه حبة مني تبيح لهما الرحمن ودًا لو انقصت ما في الارض جميعا
 ما الفت بين قلوبهم ولكن الله افء بينهم انه عزيز حكيم
 انه لحب الخير لشدة قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويخلفكم الله
 والذينة آمنوا بشدة حب الله مع البرية يتقياه كذا يلقي قلوبهم فلا يهتدي على
 حبه فلا يهتدي بفت قلوبهم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

31 أغسطس
 شرب للزوجين
 كثيرين الشجار

بسم الله الرحمن الرحيم - الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها الله كذا يطفئ الله نار الغضب منه كذا القلوب شارة هذا الماء

اللهم من فضلك ارفع اعد قلوبهم البغضة والكراهية والحق باعطوف العطف والمحبة في قلوبهم ان الله

على كل شيء قدير وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

September

Wednesday

سبتمبر

الاربعاء

محبة شرب

للزوجة المتباغضين

بسم الله الرحمن الرحيم - الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
يحبونهم كحب الله واعتصموا بحبل الله جميعا
ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ
كنتم اعداء فالف بين قلوبكم عسى الله
ان يجعل بينكم وبيته الذية عاديتهم منهم
مودة والله قدير والله غفور رحيم يوفق
الله بينهما فعسى الله ان ياتي بالفتح
او امرهم عنه فيضيوا على ما اسروا في
انفسهم نادى الله لهم بفضله ارفع
وانزع منه هذه القلوب شاربة هذا الماء
البغض انله على كل شئ قدير

September

Thursday

2

سبتمبر

الخميس

محبة شرب

اكتب في طيه بيني وبينك
السلام وتلقني طه تزيده محبة

ع طه ع اك وهره طه

ك ٩٩ ط و ٩٩ م م ٩٩ ط ٩٩ ط

٦٩٢٤٥

توكلوا يا خدام هذه الاسماء والاسماء
بوضع محبة كذا بين كذا في قلب كذا بنت كذا
او كذا بنت كذا في قلب كذا بين كذا الوفا السجل
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم

سبتمبر
السنه
شرب محبة للرجل

اكتب ع ٣ ورقات بهذه الاسماء

سَهت سَهت سَهت

توكلوا يا خدام هذه الاسماء برفع البغضة

والكراهية من قلب شارب هذا الماء

فلا بد من طرده والقوا محبة فلانه ثبت فلانه

في قلبه وفؤاده وعقله وجميع اعضاء جسده

محبة بدارم الليل والنهار لا يستطيع فرادها

وتسقى للرجل كل يوم ورقه ...

سبتمبر
السنه
شرب محبة للرجل والمرأة

ب	ق	ك	ل	اوله
٨	٦	٤	٢	
٨	٦	٤	٢	
٨	٦	٤	٢	
٨	٦	٤	٢	

اكتب البسملة - الشاء على الله

والتصليبه والحوقله -

انتهى الملايكة المتولين

بعضاء شارب هذا الماء

والجارين في دمه وعروقه

ومفاصله وجميع جوارحه اجلبوا محبة فلانه ثبت فلانه

في قلب وعقل وجميع خواش شارب هذا الماء

لا تضر لحظة واحدة لفراقه او اقل من ذلك

وتبوح محبة تهيمنه الى لقاءه بحبه وسر هذا

الوقت وهذه الاسماء شاه ياه تاه

شاهوش اهى اهق اصابوت

هيتوت انرا هتوت بنهولت بشكيلخ

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ...

September
Monday

شرب للزوجيه
المتنافرينه

سبتمبر
الاثنين

5

September
Sunday

سبتمبر
الاثنين

5

اكتب حول هذا الوقت
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله وصحبه أجمعين
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم محمد بروح وادب ونوح والنبي الممدوح
والقائم واللوخ والعام المشروح ان تلقى في
قلب سائر هذا الماء ناسية فلا تبت
فلا تبت اقميت عليك بالسماء وما اظلت والارض
وما اقلت وبالجوار وما جبرث وبالرياح
وما حارت وبالذي تحاشي الجبل فجعله دما
وخر موسى صبيحا كذا الله تلقى محبة
فلا تبت فلا تبت في قلب وجوارح فلا تبت فلا تبت
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
أجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وان امرأة خافت من بعلها نشوزا
او أغراضا فلا جناح عليهما ان يصالحا
بينهما والصلاح خير بياه بياؤه
نحوه بصاليا يسر أمور
بصلصلت وأضاح بينه هذه النفوس
المتباغضة
ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم

تابع ما قبله من الجلب

على الأثر

صهوا فلانه بنت فلانه بحبة

فلانه بنت فلانه

أبنتها الأرواح المتوكلية بأثر فلانه
بنت فلانه

أغصروا فؤادها وأقلقوا نومها

وأشعلوا في قلبها جميع أعضائها

وحبسها نار محبة فلانه بنت فلانه

واتوا بها لنصالي وهي قهيمانه

يها ولا تُصبر على فراقه لظنه واحد

أو أقل منه ذلك / ألوحها العبد

سبتمبر
الثلاثاء

أكتب على قطعة قماش من زيل جليابها

فيوخي فادخ فيوم قادر شليوخي

شالخي ديوم صالخي ورد صديق أرسخي

شليوخالخي نار شوخي بحور هذه الأسماء

تضر فلانه بنت فلانه الى محبة فلانه بنت فلانه

وتصالي وتنفيذ رغبائه (يوضع مع كل أثر)

ملفوظ أثناء

حريه الأثر تقرأ الأسماء عدد

٢١ مرة

وتوكل غصون الزوج للزوج

September

Thursday

يُرْسَلُ أَوْ يَفْعَلُ حَتَّى الْعَتَمَةِ

الصلح بين الزوجين

Thursday

9

September

Friday

10

سیٹمز

المحمدة

عن أبي هريرة

معنه (ش)

ملفوظات سید

جلب و

خضرو

كَلَّمَ أَنْزَلْنَا مِمَّ السَّمَاءَ فَاسْتَلْزَمَهُ

نَبَاتِ الرَّحْمَةِ

3 1111 19 T 111111 11 VV ∇ 11 9

6. ગુણવત્તા

لے موقوفہ عجلوا یا خدام ہند

الآية وهذه الطلاسم إشعالنا

المحب في قلب صديقي هذا العمل

صحیحہ کذا - بقت کذا اؤ کذا یہ کذا

بالبأتي خاضع راض غير عاصي عني كذاست كذا

يكون يوم الخميس في سائر سعيده في النصف الأول من
الشهر العربي ٢ ٤ ٦ ٧ ٨ من يوم ١٤ من الشهر

و ۱۲۶ ۱۳۱ ۱۴۱ ۱۴۹ ۱۵۸ ۱۶۵ ۱۷۲ ۱۷۹ ۱۸۶ ۱۹۳ ۲۰۰ ۲۰۷ ۲۱۴ ۲۲۱ ۲۲۸ ۲۳۵ ۲۴۲ ۲۴۹ ۲۵۶ ۲۶۳ ۲۷۰ ۲۷۷ ۲۸۴ ۲۹۱ ۲۹۸ ۳۰۵ ۳۱۲ ۳۱۹ ۳۲۶ ۳۳۳ ۳۴۰ ۳۴۷ ۳۵۴ ۳۶۱ ۳۶۸ ۳۷۵ ۳۸۲ ۳۸۹ ۳۹۶ ۴۰۳ ۴۱۰ ۴۱۷ ۴۲۴ ۴۳۱ ۴۳۸ ۴۴۵ ۴۵۲ ۴۵۹ ۴۶۶ ۴۷۳ ۴۸۰ ۴۸۷ ۴۹۴ ۵۰۱ ۵۰۸ ۵۱۵ ۵۲۲ ۵۲۹ ۵۳۶ ۵۴۳ ۵۵۰ ۵۵۷ ۵۶۴ ۵۷۱ ۵۷۸ ۵۸۵ ۵۹۲ ۵۹۹ ۶۰۶ ۶۱۳ ۶۲۰ ۶۲۷ ۶۳۴ ۶۴۱ ۶۴۸ ۶۵۵ ۶۶۲ ۶۶۹ ۶۷۶ ۶۸۳ ۶۹۰ ۶۹۷ ۷۰۴ ۷۱۱ ۷۱۸ ۷۲۵ ۷۳۲ ۷۳۹ ۷۴۶ ۷۵۳ ۷۶۰ ۷۶۷ ۷۷۴ ۷۸۱ ۷۸۸ ۷۹۵ ۸۰۲ ۸۰۹ ۸۱۶ ۸۲۳ ۸۳۰ ۸۳۷ ۸۴۴ ۸۵۱ ۸۵۸ ۸۶۵ ۸۷۲ ۸۷۹ ۸۸۶ ۸۹۳ ۹۰۰ ۹۰۷ ۹۱۴ ۹۲۱ ۹۲۸ ۹۳۵ ۹۴۲ ۹۴۹ ۹۵۶ ۹۶۳ ۹۷۰ ۹۷۷ ۹۸۴ ۹۹۱ ۹۹۸ ۱۰۰۵ ۱۰۱۲ ۱۰۱۹ ۱۰۲۶ ۱۰۳۳ ۱۰۴۰ ۱۰۴۷ ۱۰۵۴ ۱۰۶۱ ۱۰۶۸ ۱۰۷۵ ۱۰۸۲ ۱۰۸۹ ۱۰۹۶ ۱۱۰۳ ۱۱۱۰ ۱۱۱۷ ۱۱۲۴ ۱۱۳۱ ۱۱۳۸ ۱۱۴۵ ۱۱۵۲ ۱۱۵۹ ۱۱۶۶ ۱۱۷۳ ۱۱۸۰ ۱۱۸۷ ۱۱۹۴ ۱۲۰۱ ۱۲۰۸ ۱۲۱۵ ۱۲۲۲ ۱۲۲۹ ۱۲۳۶ ۱۲۴۳ ۱۲۵۰ ۱۲۵۷ ۱۲۶۴ ۱۲۷۱ ۱۲۷۸ ۱۲۸۵ ۱۲۹۲ ۱۲۹۹ ۱۳۰۶ ۱۳۱۳ ۱۳۲۰ ۱۳۲۷ ۱۳۳۴ ۱۳۴۱ ۱۳۴۸ ۱۳۵۵ ۱۳۶۲ ۱۳۶۹ ۱۳۷۶ ۱۳۸۳ ۱۳۹۰ ۱۳۹۷ ۱۴۰۴ ۱۴۱۱ ۱۴۱۸ ۱۴۲۵ ۱۴۳۲ ۱۴۳۹ ۱۴۴۶ ۱۴۵۳ ۱۴۶۰ ۱۴۶۷ ۱۴۷۴ ۱۴۸۱ ۱۴۸۸ ۱۴۹۵ ۱۵۰۲ ۱۵۰۹ ۱۵۱۶ ۱۵۲۳ ۱۵۳۰ ۱۵۳۷ ۱۵۴۴ ۱۵۵۱ ۱۵۵۸ ۱۵۶۵ ۱۵۷۲ ۱۵۷۹ ۱۵۸۶ ۱۵۹۳ ۱۶۰۰ ۱۶۰۷ ۱۶۱۴ ۱۶۲۱ ۱۶۲۸ ۱۶۳۵ ۱۶۴۲ ۱۶۴۹ ۱۶۵۶ ۱۶۶۳ ۱۶۷۰ ۱۶۷۷ ۱۶۸۴ ۱۶۹۱ ۱۶۹۸ ۱۷۰۵ ۱۷۱۲ ۱۷۱۹ ۱۷۲۶ ۱۷۳۳ ۱۷۴۰ ۱۷۴۷ ۱۷۵۴ ۱۷۶۱ ۱۷۶۸ ۱۷۷۵ ۱۷۸۲ ۱۷۸۹ ۱۷۹۶ ۱۸۰۳ ۱۸۱۰ ۱۸۱۷ ۱۸۲۴ ۱۸۳۱ ۱۸۳۸ ۱۸۴۵ ۱۸۵۲ ۱۸۵۹ ۱۸۶۶ ۱۸۷۳ ۱۸۸۰ ۱۸۸۷ ۱۸۹۴ ۱۹۰۱ ۱۹۰۸ ۱۹۱۵ ۱۹۲۲ ۱۹۲۹ ۱۹۳۶ ۱۹۴۳ ۱۹۵۰ ۱۹۵۷ ۱۹۶۴ ۱۹۷۱ ۱۹۷۸ ۱۹۸۵ ۱۹۹۲ ۱۹۹۹ ۲۰۰۶ ۲۰۱۳ ۲۰۲۰ ۲۰۲۷ ۲۰۳۴ ۲۰۴۱ ۲۰۴۸ ۲۰۵۵ ۲۰۶۲ ۲۰۶۹ ۲۰۷۶ ۲۰۸۳ ۲۰۹۰ ۲۰۹۷ ۲۱۰۴ ۲۱۱۱ ۲۱۱۸ ۲۱۲۵ ۲۱۳۲ ۲۱۳۹ ۲۱۴۶ ۲۱۵۳ ۲۱۶۰ ۲۱۶۷ ۲۱۷۴ ۲۱۸۱ ۲۱۸۸ ۲۱۹۵ ۲۲۰۲ ۲۲۰۹ ۲۲۱۶ ۲۲۲۳ ۲۲۳۰ ۲۲۳۷ ۲۲۴۴ ۲۲۵۱ ۲۲۵۸ ۲۲۶۵ ۲۲۷۲ ۲۲۷۹ ۲۲۸۶ ۲۲۹۳ ۲۳۰۰ ۲۳۰۷ ۲۳۱۴ ۲۳۲۱ ۲۳۲۸ ۲۳۳۵ ۲۳۴۲ ۲۳۴۹ ۲۳۵۶ ۲۳۶۳ ۲۳۷۰ ۲۳۷۷ ۲۳۸۴ ۲۳۹۱ ۲۳۹۸ ۲۴۰۵ ۲۴۱۲ ۲۴۱۹ ۲۴۲۶ ۲۴۳۳ ۲۴۴۰ ۲۴۴۷ ۲۴۵۴ ۲۴۶۱ ۲۴۶۸ ۲۴۷۵ ۲۴۸۲ ۲۴۸۹ ۲۴۹۶ ۲۵۰۳ ۲۵۱۰ ۲۵۱۷ ۲۵۲۴ ۲۵۳۱ ۲۵۳۸ ۲۵۴۵ ۲۵۵۲ ۲۵۵۹ ۲۵۶۶ ۲۵۷۳ ۲۵۸۰ ۲۵۸۷ ۲۵۹۴ ۲۶۰۱ ۲۶۰۸ ۲۶۱۵ ۲۶۲۲ ۲۶۲۹ ۲۶۳۶ ۲۶۴۳ ۲۶۵۰ ۲۶۵۷ ۲۶۶۴ ۲۶۷۱ ۲۶۷۸ ۲۶۸۵ ۲۶۹۲ ۲۷۰۰ ۲۷۰۷ ۲۷۱۴ ۲۷۲۱ ۲۷۲۸ ۲۷۳۵ ۲۷۴۲ ۲۷۴۹ ۲۷۵۶ ۲۷۶۳ ۲۷۷۰ ۲۷۷۷ ۲۷۸۴ ۲۷۹۱ ۲۷۹۸ ۲۸۰۵ ۲۸۱۲ ۲۸۱۹ ۲۸۲۶ ۲۸۳۳ ۲۸۴۰ ۲۸۴۷ ۲۸۵۴ ۲۸۶۱ ۲۸۶۸ ۲۸۷۵ ۲۸۸۲ ۲۸۸۹ ۲۸۹۶ ۲۹۰۳ ۲۹۱۰ ۲۹۱۷ ۲۹۲۴ ۲۹۳۱ ۲۹۳۸ ۲۹۴۵ ۲۹۵۲ ۲۹۵۹ ۲۹۶۶ ۲۹۷۳ ۲۹۸۰ ۲۹۸۷ ۲۹۹۴ ۳۰۰۱ ۳۰۰۸ ۳۰۱۵ ۳۰۲۲ ۳۰۲۹ ۳۰۳۶ ۳۰۴۳ ۳۰۵۰ ۳۰۵۷ ۳۰۶۴ ۳۰۷۱ ۳۰۷۸ ۳۰۸۵ ۳۰۹۲ ۳۱۰۰ ۳۱۰۷ ۳۱۱۴ ۳۱۲۱ ۳۱۲۸ ۳۱۳۵ ۳۱۴۲ ۳۱۴۹ ۳۱۵۶ ۳۱۶۳ ۳۱۷۰ ۳۱۷۷ ۳۱۸۴ ۳۱۹۱ ۳۱۹۸ ۳۲۰۵ ۳۲۱۲ ۳۲۱۹ ۳۲۲۶ ۳۲۳۳ ۳۲۴۰ ۳۲۴۷ ۳۲۵۴ ۳۲۶۱ ۳۲۶۸ ۳۲۷۵ ۳۲۸۲ ۳۲۸۹ ۳۲۹۶ ۳۳۰۳ ۳۳۱۰ ۳۳۱۷ ۳۳۲۴ ۳۳۳۱ ۳۳۳۸ ۳۳۴۵ ۳۳۵۲ ۳۳۵۹ ۳۳۶۶ ۳۳۷۳ ۳۳۸۰ ۳۳۸۷ ۳۳۹۴ ۳۴۰۱ ۳۴۰۸ ۳۴۱۵ ۳۴۲۲ ۳۴۲۹ ۳۴۳۶ ۳۴۴۳ ۳۴۵۰ ۳۴۵۷ ۳۴۶۴ ۳۴۷۱ ۳۴۷۸ ۳۴۸۵ ۳۴۹۲ ۳۵۰۰ ۳۵

مَا فِي صُورِهِمْ عَلَيْهِ غَلِيٌّ فَجَعَلْنَاهُمْ جَمْعًا وَهُوَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامُ هَذِهِ الطَّلَامِمْ وَسَرَّ هَذِهِ

الزَّيَّاتِ يَجْلِبُ وَتَهَيَّجْ وَحُضُورُ فُلَانٍ سَهْلَانِ

أَوْ فُلَانٌ مِثْلُ فُلَانٍ لِلصَّيْحِ مَرَّعًا جَلًّا

بَیِّنَاتُ الْاِثْمِ قَبْلَ دَعْوَاہِ - اور سہ

لبن + کبیرہ + چاوی + سندرلس

سبتمبر
الثلاثاء

جلب على الأثر

كل ليلة تحرق

أكتب على أثر منه تريد حضورها
 هذه الآيات أيتها الأرواح المتوكله بهذا
 الأثر أثر فلانة بنت فلانة خذوا
 بناصيتها وأقصروا قوادها واجلبوها
 إلى محبة ومودة وصلاح وتنفيذ رغبات
 فلانة بنت فلانة لا تهابن من طبع غير
 عاصيه بحمد الذي قال للسحرات والأرواح
 آتينا طوعا أو كرها قالتا اتينا طائعين
 إنما شكونا بأن يكلم الله له الله على كل
 شيء خبير ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا
 ألم تر أنهم في كل واد يهيمون كذالك يهيم
 فلانة بنت فلانة بحسب فلانة بنت فلانة وتصلح

سبتمبر
الخميس

أول الزوج
لحضور الزوجه للزوج

أكتب على أثر منه تريد حضوره
 ويكونه لونه الأثر أحر ثم أغمس الأثر في
 زيت زيتونه وتحره كل ليلة أثر ومدة
 أياما الطلسم الذي تكتبه على الأثر
 وأثناء حرقه الأثر تقول هذا الأسم أنكوش
 عذر أسمع الطالب وتقول عجلوا يا خدام
 هذه الطلسم تجلب وتطيح وحضور
 فلانة بنت فلانة إلى محبة ومودة وصلاح
 وتنفيذ رغبات فلانة بنت فلانة العجل

جلب ريفه على أثره
ترتلا حضورها

بالمسائل
والأثرات

أكتب على الأثرات هذه الطلسم
وأحرفه كل ليلة أثر بعد نوم الناس
مر ٩ مر ٩ مر ٩ مر ٩ مر ٩
مسا ما علوش أختيت عليكم أيتها
الأرواح والأغويان والخدم المتوطنة
لخدمته هذه الطلسم والأسماء المكتوبة
على باب الملك مبطرون وهو شلغموش
الآن ما جليتم وهيتم فلانه بنت فلانه
صاحبه هذا الأثر إلى محبة ومودة وصلاح
وتنفيد رغبات فلانه بن فلانه

جلب ريفه على أثره
ترتلا حضورها

أكتب على الأثرات هذه الأرقام
والأحرف وضع في كل ليلة ذكر قبل نومهم

ملكو

كل ليلة تحرقه أثر وطقة أيام
العه
١٢ ص ١٩٩٧ ٨ ١٩١٤

٨٨ إلى ٨٨ إلى
بجه أهيا سراهيا أجيبوا يا خدام هذه
الأرقام جلب وتهدج وحضور فلانه بنت فلانه

إلى محبة ومودة وصلاح وتنفيذ رغبات
فلانه بن فلانه الوفا الطفا

الحضرة الزوجية
للزوجة

١٣
١٣١٣

١٠ الزوج والزوجة

الكتاب ٧ آخر المطبعة
مضوء واحمد كل ليلة

أثر / ضوع في كل أثر (لما ذكر) والحرقة (الحرقة) مسافة

الحال المسمى الذي كتبت على الأثر

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of a series of vertical strokes (pedals) and horizontal lines (beams) connecting them, forming a complex rhythmic pattern. The notation is written in black ink on a white background.

7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 73 75 77 79 81 83 85 87 89 91 93 95 97 99 101 103 105 107 109 111 113 115 117 119 121 123 125 127 129 131 133 135 137 139 141 143 145 147 149 151 153 155 157 159 161 163 165 167 169 171 173 175 177 179 181 183 185 187 189 191 193 195 197 199 201 203 205 207 209 211 213 215 217 219 221 223 225 227 229 231 233 235 237 239 241 243 245 247 249 251 253 255 257 259 261 263 265 267 269 271 273 275 277 279 281 283 285 287 289 291 293 295 297 299 301 303 305 307 309 311 313 315 317 319 321 323 325 327 329 331 333 335 337 339 341 343 345 347 349 351 353 355 357 359 361 363 365 367 369 371 373 375 377 379 381 383 385 387 389 391 393 395 397 399 401 403 405 407 409 411 413 415 417 419 421 423 425 427 429 431 433 435 437 439 441 443 445 447 449 451 453 455 457 459 461 463 465 467 469 471 473 475 477 479 481 483 485 487 489 491 493 495 497 499 501 503 505 507 509 511 513 515 517 519 521 523 525 527 529 531 533 535 537 539 541 543 545 547 549 551 553 555 557 559 561 563 565 567 569 571 573 575 577 579 581 583 585 587 589 591 593 595 597 599 601 603 605 607 609 611 613 615 617 619 621 623 625 627 629 631 633 635 637 639 641 643 645 647 649 651 653 655 657 659 661 663 665 667 669 671 673 675 677 679 681 683 685 687 689 691 693 695 697 699 701 703 705 707 709 711 713 715 717 719 721 723 725 727 729 731 733 735 737 739 741 743 745 747 749 751 753 755 757 759 761 763 765 767 769 771 773 775 777 779 781 783 785 787 789 791 793 795 797 799 801 803 805 807 809 811 813 815 817 819 821 823 825 827 829 831 833 835 837 839 841 843 845 847 849 851 853 855 857 859 861 863 865 867 869 871 873 875 877 879 881 883 885 887 889 891 893 895 897 899 901 903 905 907 909 911 913 915 917 919 921 923 925 927 929 931 933 935 937 939 941 943 945 947 949 951 953 955 957 959 961 963 965 967 969 971 973 975 977 979 981 983 985 987 989 991 993 995 997 999 1001 1003 1005 1007 1009 1011 1013 1015 1017 1019 1021 1023 1025 1027 1029 1031 1033 1035 1037 1039 1041 1043 1045 1047 1049 1051 1053 1055 1057 1059 1061 1063 1065 1067 1069 1071 1073 1075 1077 1079 1081 1083 1085 1087 1089 1091 1093 1095 1097 1099 1101 1103 1105 1107 1109 1111 1113 1115 1117 1119 1121 1123 1125 1127 1129 1131 1133 1135 1137 1139 1141 1143 1145 1147 1149 1151 1153 1155 1157 1159 1161 1163 1165 1167 1169 1171 1173 1175 1177 1179 1181 1183 1185 1187 1189 1191 1193 1195 1197 1199 1201 1203 1205 1207 1209 1211 1213 1215 1217 1219 1221 1223 1225 1227 1229 1231 1233 1235 1237 1239 1241 1243 1245 1247 1249 1251 1253 1255 1257 1259 1261 1263 1265 1267 1269 1271 1273 1275 1277 1279 1281 1283 1285 1287 1289 1291 1293 1295 1297 1299 1301 1303 1305 1307 1309 1311 1313 1315 1317 1319 1321 1323 1325 1327 1329 1331 1333 1335 1337 1339 1341 1343 1345 1347 1349 1351 1353 1355 1357 1359 1361 1363 1365 1367 1369 1371 1373 1375 1377 1379 1381 1383 1385 1387 1389 1391 1393 1395 1397 1399 1401 1403 1405 1407 1409 1411 1413 1415 1417 1419 1421 1423 1425 1427 1429 1431 1433 1435 1437 1439 1441 1443 1445 1447 1449 1451 1453 1455 1457 1459 1461 1463 1465 1467 1469 1471 1473 1475 1477 1479 1481 1483 1485 1487 1489 1491 1493 1495 1497 1499 1501 1503 1505 1507 1509 1511 1513 1515 1517 1519 1521 1523 1525 1527 1529 1531 1533 1535 1537 1539 1541 1543 1545 1547 1549 1551 1553 1555 1557 1559 1561 1563 1565 1567 1569 1571 1573 1575 1577 1579 1581 1583 1585 1587 1589 1591 1593 1595 1597 1599 1601 1603 1605 1607 1609 1611 1613 1615 1617 1619 1621 1623 1625 1627 1629 1631 1633 1635 1637 1639 1641 1643 1645 1647 1649 1651 1653 1655 1657 1659 1661 1663 1665 1667 1669 1671 1673 1675 1677 1679 1681 1683 1685 1687 1689 1691 1693 1695 1697 1699 1701 1703 1705 1707 1709 1711 1713 1715 1717 1719 1721 1723 1725 1727 1729 1731 1733 1735 1737 1739 1741 1743 1745 1747 1749 1751 1753 1755 1757 1759 1761 1763 1765 1767 1769 1771 1773 1775 1777 1779 1781 1783 1785 1787 1789 1791 1793 1795 1797 1799 1801 1803 1805 1807 1809 1811 1813 1815 1817 1819 1821 1823 1825 1827 1829 1831 1833 1835 1837 1839 1841 1843 1845 1847 1849 1851 1853 1855 1857 1859 1861

Đu Đu | 3i | 0 0 | 5

طريقه عمل عجلون ياخذ

فرضه الطلاق، تهيج وجلب و ١٤٧٠

صَاحِبُ هَذَا الْأَمْرِ إِلَى حَيْثُ وَهَّوهُ

کذا و سعة حضورها ۱۹۴۹

الحمد لله

جلب حریہ علی
اثر صمد تبرید حضور

اكتب على v اثرات هذه الظواهر

Abu Maryam 2018

٢٠ سبتمبر
الاثنين
تابع ما قبله
في الصفحة المتقابلة

أسعروا بجلبها قبل أن تخرقوا بهذه
الأسماء فتكونوا من الخاسرين أحب
يا غيروت بحق شههشيل الله
له الملك الدائم

إم الجلب

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(باب) جلب حريقه على الأثر

أكتب يا حول هذا الوقف على أثر
من تريد حضورها وتحرره كل ليلة أثر ويوضع
مع كل أثر (لباء ذكر) قبل حرقه وأثناء حرقه
الأثر توكل بجلب المطلوب حضورها للطالب
يكتب حول الوقف أيها الملك مهيش شرش
شلو شي أشملوشين أيارش

سبتمبر
الأحد

(جلب على الأثر) حريقه

أكتب على ٧ أثر تطلبه تريد حضورها
وتحرره كل ليلة أثر بعد نوم الناس
وأثناء الحرقه توكل بحضورها للطالب
الجلس الذي يكتب على الأثر

١١١ / ١٨٩١ / ١٧٠١ / ١٩١١

ملحوظة الخمس الأثرات في زيت زيتون
قل حريقهم عجلوا يا خدام هذه
الأثرات والأسماء بجلب وتصحح وحرره
قلب وحضور فلانه بنت فلانه
التي كتبه ومودة وصلاح وتنفيذ رغبات فلانه بنت فلانه

مع الورقة

عينية

ديسمبر
للصالحين الأزواج
المثلى صميم

أَكْتُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ

هَذِهِ الْآيَاتُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ

أَوْ نَأْتِيَنَا آيَةً كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ هُمْ

قَبْلَهُمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَاءُ بِهِتِ قُلُوبُهُمْ

قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ

كَادُ الْبَرْقُ يَغْطِي أَعْيُنَهُمْ فَلَمَّا أَضَاءَ

لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَبَارَأَ الظُّلُمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا

كَذَلِكَ تَقُومُ فَلَانَهُ بَيَّنَّ فَلَانَهُ مَعَ فَلَانِهِ بِمِثْلِهِ

وَتَشَبَّهَ فَيَسْتَكْفِيكَ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

حكمة ميس / X

أَكْتُبُ فِي كَفَلَةِ الْيَمِينِ هَذِهِ الْآيَاتُ

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَالطَّلَاسِمُ

طَلَعَتْ لَكَ طِفْطِفَةٌ

كَبُولُهُمْ كَحَبِّ اللَّهِ وَالزَّيْبِ أَمْنُوا

أَشْرَحَبَا لِلَّهِ قَالَتْ أَيْتَانَا طَائِعِيهِ

وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا

تابع ما قبله للجلب

لَسَطَوْنَهُ الْقَوِيَّةَ لَ إِيَّاهُ الْإِلَهَ الْهَوْرِيَّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ تَوَكَّلْ يَا مَيِّمُونَ أَبَانُوحَ
هَذِهِ اللَّيْلَةِ وَأَجْلِبْ وَهَيِّجْ وَأَخْضِرْ فَلَانَهُ
نَبْتَ فَلَانَهُ وَالْحَيَّ حَبِيبَةَ فَلَانَهُ بِمِثْلِهِ وَتُصَالِي
وَتُنْقِذُ جَمِيعَ طَلِبَاتِهِ وَرَغَبَاتِهِ بِحَقِّ الْمَلَكَةِ

الْعَالِيَةِ عَلَيْهِ أَمْرُهُ كَسَفِيَاءِ يَلِ

وَبِحَقِّهِ يُوَصِّلُهُ السَّبْتِ وَدِرْبَكِ زَحَلِ
وَبِحَقِّهِ مَدَقَالَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَتَيْنَا
طَوَعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِيهِ
الْوَحَا الْعَجَلِ

جلب ريع / تقرأ ليلة السبت

بعد صلاة العشاء تقرأ هذه الأسماء

أسماء من تريد حضورها وأسماء منها

الأسماء

طُرُوش (3) هَارِش (3) قَارِش (3) كَارِش (3)
يُوه (3) فَحْمَا (3) شَلِيخ (3) هَلِيخ (3)
اعْرِفْ عَلَيْهِ أَيُّهَا السَّيِّدُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَتَتَسَبَّحُ لَهُ
لِرَبِّ الْعَالَمِينَ أَنْ تَرْجُرَ مَيِّمُونَ أَبَانُوحَ

لِيَسْمَعَ حُضُورَ فَلَانَهُ نَبْتَ فَلَانَهُ إِلَى فَلَانِهِ بِمِثْلِهِ
بِحَقِّهِ أَلْ شَلَعِ وَبِحَقِّ رَبِّ السَّمَوَاتِ الْعُلْيَا
وَالْأَرْضِ السُّفْلَى الرَّبِّ الْعَظِيمِ فِي
عَظَمَتِهِ الَّتِي خَضَعَتْ لَهُ رِقَابُ الْجَبَابِرِ

أكتب عند ورقات في كل ورقة هذه الأسماء
 وضع في كل ورقة لباية وكسرة ووكلة حضور

المطلوب للطالب الأسماء

أطيطيوش ⑤ أبروم ⑤ خيروم ⑤

قطوم ⑤ مراط الش ⑤ قمامش ⑤

هيشوم ⑤ شيه طوم ⑤ توطوا

يا خدام هذه الأسماء بجلب وعروة قلب

وحضور فلانة بنت فلانة إلى محبة ومودة

فلانة بنت فلانة وحق إن كانت الأنصبة

واحدة فاز أهم لدينا محضرون
 وكونه أهم فشيء العجلة

أجلب سريع مله تزلزل
 حضورها

أكتب على قطع رصاص هذه الأسماء وأهم كل

ليله بعد صلاة العشاء قطع وطرة ليلي

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

يحملوا يا خدام هذه الأسماء وتوطوا بجلب
 وتهدج وعروة قلب وحضور فلانة بنت فلانة
 إلى محبة ومودة وتفضل رعيان فلانة بنت فلانة

الوحا العجل ⑤

⑤ تابع جلب ماقبل

وَالْأَرْقَامَ الْمَرْقُومَةَ بِمَا عَزَّم بِهِ نَبِيُّ
اللَّهِ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ
عَلَى الْجُنُودِ مِنَ النَّبِيِّ وَالْعَفَارِيتِ وَأَقْسَمَ عَلَيْكُمْ
بِشِدَّةٍ بِطَشِ الْقَوَى الْمُعَبُّودِ مُهْلِكِ عَادَ
وَمُودِ الْأَصَا جَلِيمِ وَهَيْمِ وَأَخْضَرِ
فَلَانِ بَيْتِ فَلَانِ أَفْلَانِ بِمِ فَلَانِ فِي هَذِهِ
السَّاعَةِ وَهَذَا الْوَقْتُ

الوحى العبري

⑤ عضو و قاع النساء

التب عبد ورقات بهذه الاسم وضع في كل
ورقة (لبن وكسبر) وأحرر كل ليلة ورقة

[illegible]

وفي كل ورقة تكتب التوكيل عجلوا يا خدام هذه
الطالاسم عجلت وتنهج وحرفه قلب و حضور
فلا لا بنت فلانة الى فلانة بنت فلانة راضيه غير
عاصيه واثناء حرق الورقة تقول عزمي
عليكم يا خدام هذه الاخرف المرسومة

العنوان هذا ————— إلى حكمة فلا به به فلا به على
العنوان هذا ————— رتقا عما جلا

الرصاصة ثم رافقه العزيمة أنه ⑤ ألوخ ⑤
شيشو ⑤ أجبت يا صهيون ابانوخ وتوكل يجلب
الطلوب للطالب بحه يؤمك السبت

أكتب هذه الظلال من فضل ^{عدد} ٧ ورقات وضع فضل ^٩
ورقة ولبا ^{١٠} وكسيرة ^{١١} وأحرق كل ليلة ورقة
بصلاة الفشاء وطيرة ٧ أيام

09 999 2f. 7 901 122X

11/11/2020

مجلس خوارزم

هذه اللازم يجب وضعه في
التي هي

المعنى بالبراءة من كل ما كان عليه من ذنوب
والتي هي صورة وحده وتكون لنا

فلا ينفكوا لعلهم يذكروا

بجی کذا سرعاً عاجلاً انصروا اہلہ

فما ذكره غير خاصيه ...

كتب عبد
ورقات بهذه الآية وأمره

تَارَاحَاتُ لَهُمْ شَرٌّ وَقِيْلَ وَرَاقٍ لِيَصْبَحُوا

يَخَانُوا، عَادَا الْمَهْلَ كَسَوَى الْوَجْهَ تَسِيسَ

الشرب وساءت مرتفقا كذالك

النار والذل والعذاب فقلنا ننتقلنا
لحقه ما منزلهم كتابا من انزلنا

وَلَمْ يَكُنْ مِنْ حُبِّ فَلَانِهِ وَلَا مِنْ حُبِّ الْقَوْمِ بِالْأَنْزِلِ

رقم کتاب شارع کذا و لا تصریر لحظہ علی فراقہ

وَتَكُونُ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا وَتَنْفِذُ رِغْبَاتِهِ وَبِهِ الْمَالُ

الذي يصفى من النار ويصفى من السالح لا النار

فريق الشاي ولا الشاي يطعم النار وهو ينادي
يا أم الأقدار سي ام ص ألف بيم النار والشاي

الأمة - كذا - كذا - كذا

28

October
Thursday٢٨
ثابع الجلب ليوم الجمعة

أَتُوا بِهَا غَيْرَ عَاصِيَةٍ لَّيْلًا أَوْ نَهَارًا
 وَنَحْوَهُ هَاجِ ٥ مَهَاجِ ٥ وَجِ ٥ طَشِ ٥
 أَطْشُوشِ ٥ مَنْطُوشِ ٥ جَاجِ ٥
 عَجَلُوجِ ٥ رُوحِ ٥ تَشْطِيشِ ٥ أَحِبِ
 يَا أَبِضِدْ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ بَارَكَ
 اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ
 أَوْحَا الْعَجَلِ

مذكرات

27

October
Wednesday٢٧
ثابع الجلب ليوم الجمعة

أَكْتُبْ ٥ وَرَقَاتٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ
 وَأَحْرِقْ كُلَّ لَيْلَةٍ وَرَقَةً وَاحِدَةً ٥ أَيْضًا مَنَعَ فِي كُلِّ
 وَرَقَةٍ لَبَّاءَ وَكَيْسَرَ الْأَسْمَاءِ
 هَمِيَانِيلُ ٥ هَيُولُ ٥ قَطِيشُ ٥ قَطِيشُ ٥
 قَطِيشُ ٥ كَشَمَتُ ٥ مَجْلِيشُ ٥
 عَجَلَا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ جَلْبُ وَتَهِيحُ
 وَحَرِّقْ قُلُوبَ وَكَيْسَرَ وَفَلَانَةَ بِنْتَ فُلَانَةَ
 الْمَوْجُودَ بِأَمْتِلْ رَقْمَ كَذَا بِسَائِعِ كَذَا
 فِي حَشَى كَذَا إِلَى كَيْسَ وَمُوزَ وَصَلِحْ وَتَنْفِذْ
 رَغْبَاتُ فُلَانَةَ بِنْتَ فُلَانَةَ بِالنَّهْلِ رَقْمَ كَذَا
 بِسَائِعِ كَذَا بِحَشَى كَذَا أَتُوا بِهَا هَذِهِ
 السَّاعَةَ بِحَوْصِ الْمَلِكِ الْحَاكِمِ عَلَيْكُمْ الْعُلُوِّ
 وَالسُّفُلَى (وَأَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْحُكَّامِ لِهَذِهِ اللَّيْلَةِ)

اكتوبر
الاشهر

المسألة

جاءوا وخرجوا

25 October
Monday

October

Monday

أكتب عند ورقات بهذه التلاسم وضع في كل
ورقة (قل أبيع) وأحرق كل ليلة ورقة
بعد صلاة العشاء حوالي الساعة من ساعة ومدة
(٧) أيام ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ وأثناء حرق الورقة
تقرأ سورة البقرة حتى تار الله الموقد
في قلب وجسد فلانة بنت فلانة المقية
بالدار رقم كذا بشار كذا بالبحر الفلاني
ويجوز هذه الأسماء هي هوش ①
هو هوش ② أيخ ③ أشيخ ④
الوحا العيل ⑤

الشيا

26 October
Tuesday

اكتب في جلد سريع يوم الاثنين ٨٥

۲۶

أَكْتُبُ فِي السَّاعَةِ الْوُحْدَى - أَوْ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ
مِنْ يَوْمِ الْأَسْبِيعِ هَذِهِ الْإِلَاسِمُ فِي عِدَّةٍ
وَضَعُ فِي كُلِّ وَرْقَةٍ لَيْلَةٍ وَكُسْبَرَةٍ وَاحِدَةٍ كُلِّ
لَيْلَةٍ وَرَقَةٍ تَحْتَ صُلْبِ الْعِشَاءِ أَوْ أَيْ مَسَاءٍ

الطالب اسم الطالب
 ١١١١ ٢٢٢٢ ٣٣٣٣ ٤٤٤٤ ٥٥٥٥ ٦٦٦٦ ٧٧٧٧ ٨٨٨٨ ٩٩٩٩
 وأما جريد الورقة فقد قرأ الفاتحة ١١ مرة
 وبعد قراءة الفاتحة فقد قرأ هذه الأسماء ١١ مرة
 ١١١١ ٢٢٢٢ ٣٣٣٣ ٤٤٤٤ ٥٥٥٥ ٦٦٦٦ ٧٧٧٧ ٨٨٨٨ ٩٩٩٩
 أقسمت عليكم يا خدام هذه الطالب اسم الطالب
 التي طاعتها على كل روحاني بحبله المطلوب للطالب

حلب ربيع للنساء

أول الرجال

أكتب على ورق قات بهذا الطالاسيم وضع في
كل ورقة فلفل أبيض ولبان زكرا وأحمر كل
ليلة بعد صلاة العشاء ورقة واحدة لا يام
وبعد الحريفة كل زريقا في الهواء جوهه تزيين
مضوفا

۱۱ ع ط ط ه و ا ب م ن ز ا و ا ل ل ط ط ح ۸

1. 10011101 2222995 111111

[illegible]

الطاسم جلب وليمج / فلانه ست فلانه المقية
بالمزق قم كذا به ساع كذا حى كذا

الى حكمة وصورة وصلح وتنفيذ رغبات فلا تهمه فلان
المقيم على عنوانه / الوفا الجبل

day *Smith*

جلد و تہ و صفحہ و نمبر

أكتب في ورقات بهذه الأقسام وضع في
كل ورقة لاسم وكسره وأحرفه ورقه لصبي
ورقه الظهر وورقة وقت المغرب

71921 820097 111115

تو کلو یا خدام فقه

الاسم يجب وتصح وورد قلب وحفظ
فلانه ثبت فلانه السالكه في المنزل رقم
ب. ا. ع. كذا الدور كذا
وصالح وتنفذ رغبات فلانه به فلانه

القصم بالطنل رقم كذا بجامع كذا بحسب كذا

الوجه العلى

وحرره قلب و حضور / فلانة بنت فلانة
المقيمة بمنزل رقم كذا شارع كذا بجدة كذا
الى حبة وموزة وحضورها الى فلانة بنت فلانة
المقيم بمنزل كذا شارع كذا
لصالحه وتنفذ جميع طلباته الوفا العمل

حليب سريع
حريص

الوقت الغزالي

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

أكتب حول هذا الوقت
هذه الآية عدد ٩ مرات وهي
وَالصَّبْرُ عَلَيْهِمْ حِكْمَةٌ فَتَى وَضَعُ فِي الْوَرَقِ
فلقل أبصره وتحرره الورقة بعد صلاة العشاء
وأثناء حريص الورقة تقرأ الآية عدد
٣١٣

وتقول توكّلوا يا خدام هذا الوقت وهذه
الآية حليب وتبيخ ومعه قلبه فلانة بنت فلانة
المقيمة بالمنزل رقم كذا شارع كذا ابحث كذا
الى محبة فلانة بنت فلانة المقيمة على عنوانه
عجلوا بحضرة هاشم ريقا
بارك الله فيكم وعليكم

أكتب عدد ٧ ورقات بهذه الأسماء وضع في كل
ورقة قلقل أبصره ولبانه ذكر وأحمره كل

يوم ورقة ساعة الغروب الأسماء
حضره طيش طاشي قهاشا
تقشوم عجلوا يا خدام هذه الأسماء

بحره قلبه وحضور فلانة بنت فلانة
المقيمة بالمنزل رقم كذا بالعنوان كذا شارع كذا
الى محبة ومودة وصالح وتنفيذ رغبات
فلانة بنت فلانة على عنوانه

الوحى العجل

أكتب عدد ورقان بهذه الأسماء وضع

في كل ورقة لبايه وكسبه

X X

الشروط وضع في وسط الحجر سجاد في

غرفة النوم وأرى ورقة في النار (المبخر)

وأغلق الحجر وأخرج منها بسرعة وهكذا
مدة ٧ أيام الحريق بعد صلاة العشاء
الأسماء

عنه رضى رضى وقميس
رادل لمقتل فمحت فمحت فمحت فمحت

أنزل يا فارس وأنت يا خديم هذه الليلة
وأجلب فلانة بنت فلانة إلى فلانة بنت فلانة
بجود هذه الأسماء سهل لعلك وفهم

جلب سريع

أصرف العمار ثم رجعهم بعد القراءة

لا تنسى أنه ترجع العمار

أطلقه الجور لبايه وكسبه وأقر الشاء مساء

هذه الأسماء عدد

١٢٠٩

ترقب برهش وعقب قراءة الأسماء

توكلوا يا خدام هذه الأسماء أحب

يا زحر ايل يا شيطايل جلب وتهمج

وحضور فلانة بنت فلانة الموجود في

عنوانها لهذا المكان ومحت فلانة بنت فلانة

وعنوانه

٢٧
السبت ٢٧ نوفمبر
الجمعة ٢٦

أكتب هذه الطلابة في كفل الميم
وسألتهم على مندريد محبتهم والصلح
معهم

معه

محبة في كل يوم

ياخذهم هذه الطلابة والفتوا

محبة في قلب من المنة من سائر

الخلق من كل أنبي و ذكر

الوحا العجل

مذكرات

حجاب للصلح بين الزوجين

يخلة المتخاض

أكتب / بقم ويلة أبية ليس

أي (أشاره) وبقابل المتخاض

يتم الصلح بأذن الله تعالى بينهم

ملاكة

محبة في كل يوم

هذه الطلابة وأصاحوا بين هذه

النقوش الوحا العجل

فلا يبرن فلاه وفلاه بيت فلاه

25 November Thursday
 رفع العشق من القلب
 شرب
 ٢٥

أَكْتُبُ هَذِهِ الْأَحْرُفَ وَالْأَيَّاتِ ٣ مَرَّةً
 وَتَشْرِبُهَا صَدْرُكَ بِرُفْعِ الْعَشْقِ مِنْ
 قَلْبِكَ / ابِ وَال وَلِ دَرْكِي
 صَوْرَةُ الْيَوْمِ تَشْبَاهُكُمْ كَمَا
 تَسِينْتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا وَنَسِيتُمْ
 مَا قَدَّمْتُمْ يَدْرَاهُ وَلَمْ تَحْدِلْهُ عَزَمًا
 قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا
 وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى يَا سَاطِرُ هَذَا الْمَاءُ
 حِكْمَةٌ فَلَانَهُ بِنْتُ فَلَانَةَ وَبُرْفَعُ
 عَشَقَهَا وَطَيْفَهَا مِنْ قَلْبِهِ وَجَمِيعُ
 جَوَارِحِهِ ...

24 November Wednesday
 للرجل
 نسيان المحبوب شرب
 ٢٤
 أَكْتُبُ / الْبَيْتَ / الْفَاءَ / الْقَلْبَ / الْحَقْلَ
 هَذِهِ الْهَلَاكُ وَتَلْفِظُ مِنْهُ تُرِيدُ نِسْيَانَهُ
 محبوبة
 X X
 كَسِيلًا هَلَاكًا
 جَوَارِحُ مَا لَهُ لَمْ تَوَكَّلُوا
 يَا خَدَمَ هَذِهِ الْهَلَاكُ وَأَرْفَعُوا
 مِنْ قَلْبِ سَاطِرٍ هَذَا الْمَاءُ حِكْمَةٌ
 فَلَانَةَ بِنْتُ فَلَانَةَ وَنَسِيتُمْ
 حَبْلَهَا وَطَيْفَهَا وَلَا يُفَكِّرُ فِيهَا ...

⑤

٩٩٩٩ ح ١١ ٥١ ٩١ ١١ ٤١ ١١ ٩٨

ثم ضع البيضتين على الأربعة وأفضل بينهما

حوالي شهر ⑤ شهر ⑤

الأولى والثانية وأقرأ العزيم

حتى يجتمعا البيضتان على بعضهما

وهذه هي علامة الأجابه العزيم

بسم الله الرحمن الرحيم / وقد رافقها السير يسروا

فيها ليالي وأياماً أصيب ولقد فتنا سلمانية

والقينا على كرسيه جسيماً ثم أناب قال رب

اغفر لي وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد مني

إنك أنت الوهاب فسنار الريح تجري بأمره

رخاء حيث أوصاب اللهم يحفه هذه الآيات

تسخر روحانية هذه الطلاسم والآيات

أنه يجمع بسم قلب كذا وقلب كذا ويسعى لها

بالمحب الدائمة

البيضتين

ليوم السبت

①

أكتب هذه الطلاسم على البيضتين الأولى

٢٢ ٣٢ ٤٨ ١١ ١٤ ٣ الح مرج البحر

لتقياها أيها الأرواح القوا صبي فلانه بنت فلانه

المقيمة بالمنزل رقم كذا شارع كذا بحسب كذا

في قلب كذا فلانه بنت فلانه وأجمعوا بينهم طما

جمعت بسم البيضتين الوحا العبد

البيضتين الثانية

أكتب على البيضتين الثانية هذه الأرقام

المرقومة ١٩ ٢ ٨ ٤ ١ ٢ ٦ ٨ ١ ١ ١ ٩

١ ٨ ٨ ٨ ١ ١ ٢ ١ ١ ٤ ١ ١ ٨ ٤ ٤ ٤ ١ ١ ٤



الشراسة

حلب شرعیہ علیہ السلام

للنساء
والرجال

16 November
Tuesday

للنساء
والرجال

اَللّٰهُمَّ عَلٰى بَيْتِيْ يَوْمِ ثَلَاثِيْ هَذِهِ الطَّلَاةِ
وَتَحْرِهٖ فِى الْاَرْقُوْبَةِ وَتَلُوْهُ فِى مَكَانِ خَالِيْ

من الناس وأبناء حريم البغية ثم العزبة

9 the last two

8.099599

توکل یا خداوند را توکل و التماس بکلیه و تفویض و حصر
و حضور غایبیت غایت جمیع فلا بد است و لا اله الا الله

Handwritten notes on lined paper, including the word "العربية" (Arabic) and some mathematical symbols like $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{3}$.

[illegible]

توقف على ما يلي

۳۱ شهریور

اِحْبَابِ يَاطُوهِيْشْ وَيَاطُوهِيْشْ

وَتَسْكُنُوا عَلَى قَرْبِهِ فَلَا تَحْزَنُوا
لَهُمْ فِي الْمَنَازِلِ رَقَمٌ كَثِيرٌ

يَحْسَبُ كَذَا وَاجْلِبُوهَا لِفُلَانٍ بِمِثْلِهَا

بالحمد والمودة والصلح وقته، عناية

الحمد لله

الحل

أول الأ

11.12, 3999

[illegible]

ص ٦ و ٧ ٨ د ع ٦ ط ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦

۵۳۸۶ سطر کشتن طریوش ط ۱۱۱ رک
۸ روبرو و ش

طیوش طیشو اعقلها حب فلا نه سفلانه
علی عنوانه و علی عنوانها
 اعموم ذلك
انشی عنوانهم

① خذ من شجر الرأس وشجر الباط المصير
ومن شجر الصبر فوقها أوقحت البصر
وأطاف باليد والرجل
وأحرقهم ومحوهم

ضيفه وأعمل منهم مِثْرًا لَلْكَتَابَةِ وَأَنْتَ هُوَ
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ فَخَلَقْتَ
 قُلُوبَهُمْ وَأَنْشَأَ كِتَابَةَ اللَّهِ أَنْتَ تَقُولُ اخْذْ
 قُلُوبَكَ يَا فُلَانُ بَيْتَ فُلَانَةَ الْمُقِيمَةِ بِالْمَنْزِلِ رَقْمُ كَذَا
 بَارِعٌ كَذَا بِحِشِّي كَذَا إِلَى كَيْفِ فُلَانَةَ بِمَنْ فُلَانَةَ
 السَّالِكَةِ بِالْمَنْزِلِ رَقْمُ كَذَا بِحِشِّي كَذَا لَا تَأْطَى
 وَلَا تَشْرِي وَلَا تَجْلِسِي وَلَا تَنَامِي وَلَا
 تَهْنَأِي لَكِي بَالٌ وَبِلَا زِمٍّ طَيْفٌ فُلَانَةَ بِمَنْ فُلَانَةَ
 حَتَّى تَنْدَ قَبِي لَهْ وَلَصًّا لِحِينٍ وَتَرَى وَجْهَهُ

توفمبر
المبني

للبيع

جولیت سیر

أكتب عبد الله بن عمر في ورقان وضعوني ط
ورقة ليا بيو تيسر وتي عن كل ليلة ورقة بعد صلاة
الغداة وليلة لا ياتي بها شيء

٧٨ و ١٥٩ و ١١١١ و ١٢٩ و ٢٠١٣

Handwritten musical notation on lined paper. The notation includes various symbols, including a large oval shape, a series of vertical lines, and a series of horizontal lines with notes. The notes are written in a stylized, handwritten manner. The notation is organized into several lines, with some lines containing multiple notes. The overall style is that of a handwritten musical score or a sketch of a musical idea.

تو کوا یا خدایم هذه الطلاسم
يجلب وتطهر وجهه قلبه وحضوره فلانة بنت فلانة
السائلة بمنزل رقم كذا باب كذا كذا كذا كذا
الركبة ومورة وصالح فلانة بنت فلانة على عنوانه

نوف جليل على بيضة الربا

أكتب هذا الوقت على بيضة أرغاء
وحر النظم قبل كسرهما أما مسترير

استلوا

میکانیکی ۱۰۷۵۵

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written on a grid of lines. The central part of the image shows a large, stylized letter 'A' (Alif) with a long horizontal stroke extending to the right. The text is written in a cursive style, characteristic of Arabic calligraphy. The overall appearance is that of a manuscript or a page from a book.

توكلوا يا خدام هذا الوقف بإلقاء محبة فلانه
 بنت فلانه في قلب وعقل وجميع جوارح
 فلانه بنت فلانه .

707700501

جليل الزوج للزوج

جلب علی لقمہ عیس و مؤکھا زکر

لَوْنُ السَّمِّ بِالطَّبِخِ

أكتب هذه الطرائف على رقعة عيسى (طرية)

و یوکھا (کلبہ ذکر) ص ۱۹۸۱۱۹۸۱

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various notes, rests, and a double bar line.

[illegible]

حکایت و حضور فلاں بن فلاں ابو جود فرامین

فَمَنْ كُنَّا بِمَا عَمِلْنَا مِن غَيْرِ عِلْمٍ

إلى محبت وصلاح فلانة بنت فلانة

الحقیقہ باطنی رقم کذا بشارت کذا

XX كماله / سدا / الوفا العبد

شوفت من ربيع داخل البضة

أحضر بيضه وقرع ما فيها وأكتب هذه

الخلاصة من ورقة وضع الورقة داخل البيضة

وَأَمَّا الْبَيْضُ زَيْتُ زَيْتُونٍ وَعَدْرُ حَبَاتٍ مَلْحٍ

شیدی و قریب تمام النار لتغلی ما بیاغلها

وَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَجْلِبُونَ الطُّلُوبَ لِلطَّالِبِ مَعَ ذِكْرِ

عنوان: الطاس

IV, III 9 1 A 9 II 2 III 4 III

111. 012V914.05

وہم یا طعون ایامہ

عجلوا يا خدام الله في العمل

المطلوب ففلا في بيت ففلا في علي عنوها

o'ziga o'xshash qal'alar

\times
 $\begin{matrix} \text{Z} & \text{Z} & \text{Z} & \text{Z} & \text{Z} & 9 & \text{V} & \text{I} & \text{I} & \text{W} & 9 & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & 9 \end{matrix}$

والتصحيح وحضور فلانة بنت فلانة
المقيمة بالعنوان كذا الى محبة ومودة

و صرح و تنصير رغبات فلاحه به فلاحه اقيم
بالعنوان كذا سريعا عاجلا

تتابع جلب و دفع و باقی

وكونكيلة رجل ووجه الملكة ↓

الحاكم عليه السيد كسفايل عليه السلام

الوحى العبد الساعى

باب جلب الشروع للزوجه

٥. الكتب عدد ١٤ ورقة بهذه الأقسام وضع في كل ورقة

عبد
صوت لسان وفلعل أبويه وأخوه
X — X — — — —

الصبي قبل طلوع الشمس ووقت صلاة الظهر

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests.

أح ١١١ # و وكل يجب المطلوب المطلوب

6 December
Mondayديسمبر
الاثنين

بالحق الذي لا يخفى

حجاب محبة وقبول

أكتب هذه الأمور

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

توكلوا يا محمد مع هذه الأسماء بوضع

حبيته حرام في هذه الأسماء في قلوب

الخلافة من كل أنبياء وتوكلوا

حجاب محبة يكتب يوم الخميس

أكتب يا شيطاني يا كوسيتي

أحب يا صوفي يا شيطاني بوضع حبيته حرام في هذا الكتاب في قلوب الناس

7 December
Tuesday

حجاب محبة يكتب يوم الاثنين

أكتب هذه الأسماء

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وما روت ورسل الجنة يا قوت وما روت

وما روت تحت فلك الشمس وفلك القمر

وشيوخ اللحج وعابز النار وشمر ذل الطيار

أنه يملأ به وهو أهيا شراها

أدونا أضاءت آل شدائي أنه كانت إل

صبيته واحدة فإزاهم حبيته لينا في ضرور

كذلك تحضر فلانة بنت فلانة المقمة

بالمنزل رقم كذا بشارع كذا في كذا

إلى حبيته وموودة وصالح فلانة بنت فلانة على عنوانه

هوائي

جواب محب

ليوم
الخميس

اكتب / يوم الخميس قبل طلوع الشمس
بحرف هاروت وماروت وما دبت تحت فلاة
الشمس وفلاة القمر وحمه خذع

وتهدع اليهودي جاهدوا ابا خشيش
صاحب ابليس الطيار في الهواء على ان
تعملوا بحلب وتهدع وخصور فلانة بنت فلان

على عنوانها الى عتبة فلانة بن فلانة على عنوانه
انما تكونوا بات بكم الله جميعا ان الله على كل
شيء قدير ١٩١٩ الى فسكفكم الله وهو
السيد العليم

هوائي

جواب محب

ليوم
الاثنين

اكتب يوم الاثنين

قبل طلوع الشمس هذه الاسماء
اشوش اشوش اشوش اشوش اشوش
اطارش اشوش اشوش اشوش اشوش
اطارش اشوش اشوش اشوش اشوش
اطارش اشوش اشوش اشوش اشوش
حلب وتهدع وخصور فلانة بنت فلانة
المقيم بالمنزل رقم كذا شارع كذا
يحيى كذا الى عتبة ومورة

فلانة بنت فلانة المقيم بشارع كذا منزل رقم كذا
يحيى كذا الى عنوانه اخضروها
راضيه غير عاصيه الوحا العجل

10 December Friday
ديسمبر ١٠ جملة هوائى + حريه

الكتب في قوة الهلال ليلة ١٤ من الشهر العربي
ثم بخبر الحجاب بلبان ذكركم قبل تعليق وبعد
قراءة العزيمه عند امرات افهم ذلك
ثم نزل الحجاب بقتله زرقاء وتعلقه في الهواء
وهذا ما تكتب في الحجاب وايضا تحرم بهذه
الاسماء ائمه الانبياء والتوابع والنوابغ
والكهنة والقسا قسا والقفا طيسه عزمت
عليكم بامعاشر الجبه والسياطيه وجنود
البلش اجمعين فيه الفيا في والقفار ان
تاتوني ومعه الزوابغ ومنه كل مكانه والغما
يا هليوش ٥ اهليوش ٥ كلوش ٥

11 December Saturday
ديسمبر ١١ جملة هوائى

كلوش ٥ شهرش ٥ شاش ٥ اجسوا
يا خدام هذه الاسماء تحقها عليكم وطاعتها
لديكم وتوكلوا بعقد نوم ولايه بنت فلانه
المقيم بالدار رقم كذا شارع كذا
لا تاكل ولا تشرب ولا تنهنا ليل ولا نهار
ولا يقرب لهما قارب حتى تأتي الى محبة فلانه
ابنه فلانه المقيم بالمنزل رقم كذا شارع كذا
يحيى كذا اخصروها اسرع من البرق الخاطف
والريح العاصف
الوحا العول ٥

للرجل

دیس میں
اللہ کے احکامات کو

۱۴

اُكْتُبْ فِي وَرْقَةٍ هَذِهِ الطَّلَاةِ

في الوجه الأول: م م م ط ط ط الحظير

الهيبة صيود عجلوا يا ابا

النور الباسط يحملوا يا خدام

في الاطلاع والاسم والاسماء

وَلْتَهَيِّجْ وَحُضُورُ فُلَانٍ بِفُلَانَةٍ الْمُتَقِيمَةِ عِنْدَ كُنَا

وہ امرع گزرا مجھے کذا، اسی عہدِ فلانہ بنتِ فلانہ

عاشق و عاشقا
مهر و مهره

الوجه الثاني ١٥

Handwritten musical notation on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes a series of notes, some beamed together, and a final double bar line. The word "over" is written above the staff.

الطوبى للهمة فؤوه عكوا يا خدامه

الطائر من الطيور ...

الطريق، جلب فلان من فلان
الطريق، جلب فلان من فلان

الرجل

12 December
Sunday

١٢ الحجيج جلب الزرع للزوجة

يَكُنْ يَوْمَ (الْأَخْرَجَ) فِي قُوَّةِ الْمَلَالِ

عَلَى جِلْدِ غُرَاكَ وَتَبْحِرُ الْحَبَابُ قَبْلَهُ تَحْلِفُهُ

عالم الهواء / باللباس + المستند + العون والكبر =

2505 IIII IIII A A A A 91 E

حاجہ علی محمد و حاجہ

[illegible]

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَهِيَ وَأُجْلِبُوا وَأُسْلِبُوا وَأَجْزِبُوا

قلب فلان بن فلان (على عنوانه) طبع غير خاص

إلى مكتبة فلانة بنت فلانة (على عنوانها)

يَتَجَالَلُ أَنْفُسِهِ إِلَى الْبَالِغِ وَالْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَنْبِيَاءِ

وہ اللہ علی سیدنا محمد و آلہ

عجلوا يا حرام هذا الزمان يا حرام يا حرام يا حرام
يا حرام يا حرام يا حرام يا حرام يا حرام يا حرام